

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Золотой петушок»

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
протокол № 2
Приказ № 31
от «28» декабря 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ Детский сад
«Золотой петушок»
Н.М.Мартюшева

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	12
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	12
1.2.1. Целевые ориентиры.....	12
1.2.2. Педагогическая диагностика	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	14
2.1.1. Образовательные области.....	15
2.1.2. Планирование образовательной деятельности.....	52
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	56
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	64
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	66
3.1.1. Оснащение учебных кабинетов.....	67
3.1.2. Перечень игрового оборудования.....	70
3.1.3. Обеспеченность методическими материалами.....	71
3.2. Распорядок и режим дня	75
3.2.1. Режим дня в холодный период.....	76
3.2.2. Режим дня в теплый период.....	82
3.2.3. Учебный план.....	83
3.2.4. Календарный учебный график.....	84
3.2.5. Расписание образовательной деятельности.....	85
3.2.6. Циклограммы образовательной деятельности	87
3.2.7. План физкультурно-профилактической работы	93
3.2.8. Двигательный режим.....	94
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	99
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	100
Дополнительный раздел	
Приложение 1.	
1.1. Количественный состав детей.	
1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей	
1.4. Педагогическая диагностика итоговых и промежуточных результатов освоения программы	
1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	

1.6. Перечень игрового оборудования
Приложение 2. Презентация программы.

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Детский сад «Золотой петушок» с. Боровское Катайского района (далее МКДОУ) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, С.Г. Якобсон. Научный руководитель Е.В. Соловьёва.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Детский сад «Золотой петушок» (далее МКДОУ) входит в состав муниципальной системы образования Катайского района Курганской области, осуществляет образовательную деятельность на основе лицензии серия 45Л01 № 0000280 от 15.05.2015 г., действующей бессрочно, выданной Главным управлением образования Курганской области, лицензии Департамента здравоохранения Курганской области серия ЛО-45 № 0002634 от 25.03.2015г. на осуществление медицинской деятельности при оказании первичной доврачебной медико-санитарной помощи в амбулаторных условиях по сестринскому делу в педиатрии.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) в МКДОУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155, действующим законодательством и локальными актами МКДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»)

МКДОУ строит свою работу в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, С.Г. Якобсон. Научный руководитель Е.В. Соловьёва.

Проектирование Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) выстроено в соответствии с направлениями развития ребенка и включает различные взаимодополняющие программы, в том числе выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных программ.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКДОУ

Образовательные области	Основная часть программы(не менее 60%)		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)			
			Игротека (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша)	Художественный труд	Шахматы	Программы (парциальные, рабочие, авторские, проекты)
Социально-коммуникативное	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» под редакцией С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Дороновой; научного руководителя Соловьевой Е.В.	Индивидуальная программа по реабилитации детей-инвалидов с ограниченными возможностями здоровья	Проект «Волшебные палочки» (с палочками Кюизенера) Таушканова Е.Н. 2015 г.		Проект «Шахматы» Тетерина И.С. 2016 г.	
Речевое развитие						
Познавательное развитие						
Художественно-эстетическое развитие		- Э.П.Костина «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста				- Программа «Веселые музыканты» Грехова Л.В., 2014 г.
Физическое		«Физическая				

развитие		культура дошкольникам» Глазырина Л.Д.	—				
----------	--	---	---	--	--	--	--

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения;

Программа направлена на решение следующих задач, определенных ФГОС ДО:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой; научного руководителя Е.В. Соловьевой и

охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей (программа «Радуга»):

- Группа разновозрастная общеразвивающей направленности для детей раннего возраста от 1,6 до 3-х лет
- Группа разновозрастная общеразвивающей направленности для детей младшего и среднего возраста от 3-х до 5 лет;
- Группа разновозрастная общеразвивающей направленности для детей старшего возраста и подготовительного к школе возраста от 5 до 7 лет;

Количественный состав групп указан в приложении 1.1.

Ведущие цели Программы:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Образовательная программа дошкольного образования ДОО направлена на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в МКДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят

уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги МКДОУ совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа реализуется во всех возрастных группах общеразвивающей направленности и обеспечивает достаточный уровень личностного, интеллектуального, физического развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МКДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) - включает в себя:

Игротеку (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша)

Цель: Формирование математического мышления и творческого воображения у детей младшего и старшего дошкольного возраста

Художественное творчество осуществляется в рамках авторской программы «природа и фантазия»

Цель: Формирование эмоционально – целостного восприятия живописи у детей дошкольного возраста

Шахматы

Цель: Познакомить детей с древней игрой «шахматы», в процессе обучения шахматам способствовать концентрации внимания, развивать логическое мышление, укреплять память, развивать изобретательность

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО основными принципами, положенными в основу

Программы являются следующие:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 5) принцип индивидуально-дифференцированного подхода; индивидуализации дошкольного образования;
- 6) принцип гармоничности образования;
- 7) принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования;
- 8) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, в основу которого положен интегративный подход с учетом возрастных возможностей и особенностей воспитанников, специфики и возможностей образовательных областей.

Основными принципами дошкольного образования являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование

духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена на лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальности: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Образовательная деятельность основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Принципы и подходы к формированию Программы «Радуга»

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика развития детей (Приложение 1.2.)

МКДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей с 1,6 до 7 лет. В учреждении функционируют 3 разновозрастные общеразвивающей направленности.

Возрастные и индивидуальные особенности детей (приложение 1.3.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры программы «Радуга» базируются на ФГОС ДО. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится на основе итоговых и промежуточных результатов освоения Программы (приложение 1.4.).

Реализация программы «Радуга» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка, с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий обеспечивающих реализацию содержания Программы.

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Образовательные области

Цель образовательной области «Физическое развитие»

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи	Формы работы
<p>Возраст детей – 1,6 - 2 лет Сохранять и укреплять здоровье детей . 1.Способствовать развитию у ребёнка основного движения (ходьбы) 2.Способствовать формированию у детей умения бегать 3.Создавать условия для развития у 4.малышей умения ползать 5.Создавать условия детям для осваивания упражнений в метании 6.Способствовать развитию у малыша умения прыгать</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни, привычку к здоровому образу жизни. 1. Охранять и укреплять здоровье детей 2. Формировать привычку к здоровому образу жизни, содействовать полноценному физическому развитию: - Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребёнку физический и психологический комфорт; - Формировать привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания; - Обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов; - Воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Физкультурное» – Игры – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность (взрослого и ребенка) – Контрольно-диагностическая деятельность – Во всех видах самостоятельной деятельности – Двигательная активность в течение дня – Подвижные игры – Совместная деятельность с семьей: создание предметно – пространственной среды, праздники, игры, беседы, консультации.
<p>Возраст детей – 2-3 года Сохранять и укреплять здоровье детей . 1.Содействовать полноценному физическому развитию детей. 2.Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности (привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, бросание и ловле мяча) 3.Способствовать физическому развитию детей 4.Обогащать двигательный опыт детей. Развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Физкультурное» – Игры – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность (взрослого и ребенка) – Контрольно-диагностическая деятельность – Во всех видах самостоятельной деятельности – Двигательная активность в течение

<p>физические качества</p> <p>5. Побуждать детей к воспроизведению разных двигательных образов при выполнении упражнений имитационного характера</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни, привычку к здоровому образу жизни.</p> <p>1. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.</p> <p>2. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>3. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>4. Формировать у детей культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>дня</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры - Совместная деятельность с семьей: создание предметно – пространственной среды, праздники, игры, беседы, консультации.
<p>Возраст детей – 3-4 года</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей .</p> <p>1. Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>2. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности Формировать умения согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратными в движениях и в перемещениях, соблюдать двигательную безопасность.</p> <p>3. Обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>4. Содействовать развитию физических качеств</p> <p>5. Обучать детей правильным способам выполнения основных видов движения</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни, привычку к здоровому образу жизни.</p> <p>1. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.</p> <p>2. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>3. Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>4. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно – гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Физкультурное» -- Игры – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность (взрослого и ребенка) – Контрольно-диагностическая деятельность – Во всех видах самостоятельной деятельности – Двигательная активность в течение дня – Подвижные игры – Совместная деятельность с семьей: создание предметно – развивающей среды, праздники, игры, беседы, консультации
<p>Возраст детей – 4-5 лет</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к ЗОЖ</p> <p>1. Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>2. Обеспечить безопасность жизнедеятельности</p> <p>3. Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.</p> <p>4. Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих спортивных упражнений.</p> <p>5. Совершенствовать физические качества.</p> <p>6. Целенаправленно формировать двигательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Физическое развитие» – Игры, подвижные игры – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность (взрослого и ребенка) – Контрольно-диагностическая деятельность – Во всех видах самостоятельной деятельности – Двигательная активность в течение дня – Самостоятельные спортивные игры – Совместная деятельность с семьей :

<p>качества и способности: ловкость, быстроту, гибкость, общую выносливость.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни, привычку к здоровому образу жизни.</p> <p>1.Формировать предпосылки здорового образа жизни. Укреплять здоровье детей.</p> <p>2.Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>3. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно – гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p> <p>4.Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p>	<p>создание предметно – развивающей среды, праздники, игры, беседы, консультации</p>
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u></p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни, привычку к здоровому образу жизни.</p> <p>1.Формирование предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье.</p> <p>2. Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>3.Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей</p> <p>5 – 6 лет</p> <p>1.Содействовать полноценному физическому развитию детей</p> <p>2.Создавать условия для совершенствования основных качеств.</p> <p>3.Поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности</p> <p>4.Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений</p> <p>5.Обучать детей технике выполнения основных движений</p> <p>6.Приобщать детей к ценностям физической культуры.</p> <p>7. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.</p> <p>8. Поддерживать интерес к различным видам спорта. Давать оценку физической подготовленности детей</p> <p><u>6-7лет</u></p> <p>1.Содействовать полноценному физическому развитию детей</p> <p>2.Создавать условия для совершенствования основных качеств</p> <p>3.Поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Физкультурное» – Игры – Утренняя гимнастика – Совместная деятельность (взрослого и ребенка) – Контрольно-диагностическая деятельность – Во всех видах самостоятельной деятельности – Двигательная активность в течение дня – Подвижные игры – Самостоятельные спортивные игры и упражнения – Спортивные и физкультурные досуги – Соревновательные состязания – Совместная деятельность с семьей : создание предметно – развивающей среды, праздники, игры, беседы, консультации

<p>активности.</p> <p>4.Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений</p> <p>5.Повышать уровень осознанного выполнения движений.</p> <p>6.Приобщать детей к ценностям физической культуры.</p> <p>7.Поддерживать интерес к различным видам спорта.</p> <p>8.Давать оценку физической подготовленности детей</p>	
---	--

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
Физическое развитие**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	1,6 -5 лет	<p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс - Физ.минутки - Динамические паузы <p>- Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические),</p> <ul style="list-style-type: none"> - развлечения 	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна:</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

			<p>-сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	Сюжетно-ролевые игры
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p>	5-7 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами - Физ.минутки - Динамические паузы - Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая</p> <p>Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	Игровые упражнения Подражательные движения

<p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>спортивных игр</p> <p>- Развлечения, - ОБЖ, - минутка здоровья</p>	<p>Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	---	---	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки</p>

	<p>индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>4.Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>6.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>7.Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>8.Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>9.Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>10.Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>11.Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>12.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>13.Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Направления:

- 1) Игра и социальное развитие - развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Безопасность - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи	Формы работы
<p><u>Возраст детей – 1,6 – 2 лет</u></p> <p>1. Способствовать становлению целенаправленности собственной деятельности ребёнка:</p> <p>2. Закладывать основы будущей личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать уверенность в себе и своих возможностях - развивать активность, инициативность, самостоятельность - закладывать основы доверительного отношения к 	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Познавательное» « Развитие речи» – Игровые упражнения – Индивидуальные игры – Совместные игры с воспитателем – Сюжетно-ролевые игры

<p>взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю - формировать предпосылки морального развития ребёнка (закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, вводя простейшие групповые нормы поведения (противодействие и пресечение агрессивности, уважение к личной собственности, равноправие детей)).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседы – Чтение – Наблюдения – Все виды самостоятельной деятельности ребенка – Праздники – Развлечения – Совместная деятельность с семьей
<p>Возраст детей – 3-4 года Закладывать основы личности, способствовать становлению деятельности</p> <p>1.Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности. 2.В сюжетно– ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности: познание, помощь другим, созидание и т.п. 3.Поддерживать в детях мотивации познания, созидания, общения, игры. 4.Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность. 5.Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений, формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов; бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ; формировать представления о положительных и отрицательных действиях. 6.Формировать представления и отношение к себе: - обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем; - формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности 7.Укреплять доверие и привязанность к взрослому 8.Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности Формировать отношение к окружающему миру.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Познавательное» « Развитие речи» – Игровые упражнения – Индивидуальные игры – Совместные игры с воспитателем – Совместные игры со сверстниками – Сюжетно-ролевые игры – Беседы – Чтение – Наблюдения – Педагогические ситуации – Экскурсии – Все виды самостоятельной деятельности ребенка – Праздники – Развлечения – Встречи с людьми – Ситуации морального выбора – Совместная деятельность с семьей
<p>Возраст детей – 4-5 лет Закладывать основы личности, способствовать становлению деятельности</p> <p>1.Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности. 2.В сюжетно – ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр человеческой деятельности: познания, помощи другим, созидания и т.п.Закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками. 3. Развивать уверенность в себе и своих</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Познавательное», « Развитие речи»» – Игровые упражнения – Индивидуальные игры – Совместные игры со сверстниками – Сюжетно-ролевые игры – Беседы – Чтение – Наблюдения – Педагогические ситуации – Экскурсии

<p>возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>4. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений.</p> <p>5. Укреплять доверие и привязанность к взрослому</p> <p>6. Развивать заинтересованность во взрослом как в источнике информации.</p> <p>7. Формировать отношение к окружающему миру; укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей.</p> <p>8. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Все виды самостоятельной деятельности ребенка – Праздники – Развлечения – Встречи с людьми – Ситуации морального выбора – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u></p> <p>Закладывать основы личности, способствовать становлению деятельности</p> <p>1. Создавать условия для формирования произвольности и определенности основных психических процессов: в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению, в контексте общения со взрослыми; в контексте поведения в обществе.</p> <p>2. Формировать способность к адекватной оценке результатов собственной деятельности.</p> <p>3. Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.</p> <p>4. Содействовать становлению мотивации учебной деятельности.</p> <p>5. Содействовать становлению ценностных ориентиров</p> <p>6. Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране – России.</p> <p>7. Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность; инициативность, самостоятельность.</p> <p>8. Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений; формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.</p> <p>9. Предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников.</p> <p>10. Формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях.</p> <p>11. Формировать представления и отношение к себе</p> <p>12. Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно – личном общении.</p> <p>13. Формировать отношение к окружающему миру: укреплять познавательное отношение к миру; закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД « Познавательное», « Развитие речи», «Художественная литература» – Игровые упражнения – Индивидуальные игры – Совместные игры со сверстниками – Сюжетно-ролевые игры – Беседы – Чтение – Наблюдения – Педагогические ситуации – Экскурсии – Все виды самостоятельной деятельности ребенка – Праздники – Развлечения – Встречи с людьми – Ситуации морального выбора – Беседы-обсуждения после чтения нравственного содержания – Театральная деятельность – Совместная деятельность с семьей

Безопасность

Задачи	Формы работы
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u></p> <p>1. Начать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>2. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движения, гигиена)</p> <p>3. Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения, воспитывать осторожность в быту, на улице, на природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Познавательное», « Развитие речи» – Создание соответствующей предметно-развивающей среды – Совместные действия – Наблюдения, Игра – Рассматривание, Беседа – Чтение
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u></p> <p>1. Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>2. Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движения, гигиена)</p> <p>3. Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения, воспитывать осторожность в быту, на улице, на природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Познавательное», « Развитие речи» – Создание соответствующей предметно-развивающей среды – Совместные действия – Наблюдения – Игра – Рассматривание – Беседа – Чтение – Экспериментирование – Экскурсии
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u></p> <p>1. Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни.</p> <p>2. Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице.</p> <p>3. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>4. Формировать осознанное выполнение требования безопасности</p> <p>5. Закреплять проявления осторожности и осмотрительности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Познавательное», « Развитие речи» – Создание соответствующей предметно-развивающей среды – Совместные действия – Наблюдения – Игра – Рассматривание – Беседа – Чтение – Экспериментирование – Экскурсии

Труд

Задачи	Формы работы
<p><u>Возраст детей – 1,6 -2 лет</u></p> <p>1. Учить малышей овладевать некоторыми орудийными действиями (использовать орудия в соответствии с их функциональным назначением) и относительно самостоятельно выполнять эти действия.</p> <p>2. Учить детей проявлять ярко выраженную готовность соучаствовать в трудовых процессах взрослого.</p> <p>3. Учить детей наглядно – эмоциональном уровне воспринимать и понимать полезность своих действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Игры – Вопросы-ответы – Все виды самостоятельной деятельности детей – Режимные моменты – Простейшие трудовые действия – Совместная деятельность с семьей

<p><u>Возраст детей – 2-3 года</u></p> <p>1.Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде.</p> <p>2.Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время.</p> <p>3.По желанию детей и в меру их возможностей участвовать в реальном труде взрослых.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Игры – Вопросы-ответы – Все виды самостоятельной деятельности детей – Режимные моменты – Простейшие трудовые действия – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u></p> <p>1.Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>2. Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности.</p> <p>3.Помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей.</p> <p>4.Начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Игры – Все виды самостоятельной деятельности детей – Режимные моменты – Трудовые поручения – Наблюдение – Беседа – Чтение – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u></p> <p>1.Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>2.Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать стол и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Игры – Все виды самостоятельной деятельности детей – Режимные моменты – Трудовые поручения – Дежурства – Наблюдение – Беседа – Чтение – Совместная деятельность – Экскурсии – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u></p> <p>1.Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.</p> <p>2.Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке, дедушке).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Игры – Все виды самостоятельной деятельности детей – Режимные моменты – Трудовые поручения – Дежурства – Наблюдение – Беседа – Чтение – Совместная деятельность – Экскурсии – Дежурство – Проектная деятельность – Совместная деятельность с семьей

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально - коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры</p>	1,6-7 лет	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности -образ Я -семья -детский сад -родная страна -наша армия (со ст. гр.) -наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности -ребенок и другие люди -ребенок и природа -ребенок дома -ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	1,6-4 лет	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание	Показ, объяснение, обучение,	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

		игровых ситуаций	наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

		игра Просмотр видеофильмов	поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с	Продуктивная деятельность

			природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2.Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3.Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6.Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7.Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8.Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10.Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11.Повышение правовой культуры родителей. 12.Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Задачи	Формы работы
<p><u>Возраст детей – 1,6-2 года</u> 1.Развивать свободное общения со взрослыми и детьми - освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний. 2. Развивать речь детей: - целенаправленно обогащать словарь; - способствовать развитию грамматического строя речи; - развивать произносительную сторону речи</p>	<p>Все виды непосредственной образовательной деятельности</p> <p>Все виды образовательной деятельности в режимные моменты</p> <p>Совместная деятельность взрослого и ребенка</p>
<p><u>Возраст детей – 2-3 года</u> 1.Развивать речь детей: целенаправленно обогащать словарь. 2.Способствовать развитию грамматического строя речи. 3.Развивать произносительную сторону речи. 4.Развивать диалогическую речь как способ коммуникации</p>	<p>Общение со взрослыми и сверстниками</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Совместная деятельность с семьей</p>
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u> 1.Развивать речь детей: обогащать словарь. 2.Развивать произносительную сторону речи. 3.Способствовать развитию грамматического строя речи. 4.Способствовать формированию предпосылок</p>	

<p>связной речи детей: - диалогическая форма речи – монологическая форма речи</p>	
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u> 1. Развивать речь детей: обогащать словарь. 2.Формировать грамматический строй речи. 3.Развивать произносительную сторону речи. 4.Способствовать формированию предпосылок связной речи детей: 5.Развивать диалогическую форму речи; 6.Развивать монологическую форму речи</p>	
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u> Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи. 1.Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи. 2.Совершенствовать произносительную сторону речи. 3.Развивать и совершенствовать связную речь: - диалогическая форма речи. – монологическая форма речи: описание, повествование, комбинированные высказывания, пересказ (как средство формирования связной речи). 4.Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму. 5.Начать подготовку к технике письма. 6.Формировать элементарные графические умения. 7.Упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов. 8.Подготовить к обучению чтению.</p>	

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Задачи	Формы работы
<p><u>Возраст детей – 1,6 - 2 года</u> 1. Знакомить детей с произведениями художественной литературы 2. Обогащать содержание сознания, рассказывая детям народные и авторские сказки 3. Знакомить детей с произведениями малых форм фольклора: с народными песенками, потешками, с небольшими по объёму авторскими стихами. 4. Привлечь детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. 5. Способствовать развитию воображения, побуждать к словотворчеству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Развитие речи» – Продуктивная деятельность – Рассматривание – Чтение – Беседы – Рассказ – Игры – Ситуативный разговор – Обсуждение – Инсценирование – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 2-3 года</u> 1. Знакомить детей с произведениями художественной литературы 2. Обогащать содержание сознания, рассказывая детям народные и авторские сказки 3. Знакомить детей с произведениями малых форм</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Развитие речи» – Продуктивная деятельность – Рассматривание – Чтение – Беседы

<p>фольклора: с народными песенками, потешками, с небольшими по объёму авторскими стихами.</p> <p>4. Привлечь детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации.</p> <p>5. Способствовать развитию воображения, побуждать к словотворчеству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ – Игры – Ситуативный разговор – Обсуждение – Инсценирование – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u></p> <p>1. Вводить детей в мир художественного слова.</p> <p>2. Формировать интерес к книге и художественной литературе</p> <p>3. Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи.</p> <p>4. Театрализация хорошо известных детям произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Развитие речи» – Продуктивная деятельность – Рассматривание – Чтение – Беседы – Рассказ – Игры – Ситуативный разговор – Обсуждение – Инсценирование – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u></p> <p>1. Вводить детей в мир художественного слова.</p> <p>2. Формировать интерес к книге и художественной литературе.</p> <p>3. Ежедневно читать детям: рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Художественная литература» – Продуктивная деятельность – Рассматривание – Чтение – Беседы – Рассказ – Игры – Ситуативный разговор – Обсуждение – Инсценирование – Театральная деятельность – Литературные викторины – Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности – Выставка книг (тематическая) – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u></p> <p>1. Вводить детей в мир художественного слова.</p> <p>2. Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе.</p> <p>3. Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>4. Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.</p> <p>5. Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней.</p> <p>6. Создавать материальную базу: библиотеки, книжные уголки, выставки, портреты писателей, поэтов и пр.</p> <p>7. Формировать художественно – речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях и спектаклях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Художественная литература» – Продуктивная деятельность – Рассматривание – Чтение – Беседы – Рассказ – Игры – Ситуативный разговор – Обсуждение – Инсценирование – Театральная деятельность – Литературные викторины – Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности – Выставка книг (тематическая) – Совместная деятельность с семьей

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>1,6 -5 лет,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	<p>5-7 лет,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра.

		<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<p>беседа).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	1,6 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид.игры. Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	1,6 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	1,6-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

	Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	
--	---	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>4. Посещение культурных учреждений при участии с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей</p> <p>7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>

	<p>11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Программные задачи	формы работы
<p><u>Возраст детей – 1,6-2 года</u> Сенсорное воспитание: 1. Формирование у детей умения воспринимать и представлять предметы и явления, которые способствуют совершенствованию процессов рисования, конструирования, звукового анализа слов, труда в природе. 2. Подвести детей к формированию сознания необходимости предварительного подробного ознакомления с предметом, организовать обследование этого предмета до начала продуктивной деятельности. Познавательно – исследовательская деятельность: 1. Разнообразить предметную деятельность малыша: продолжать знакомить его с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, показывать, как можно отбирать и группировать предметы по их свойствам; вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию. Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно. 2. Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь. 3. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей. 4. Содействовать развитию личности ребёнка: создавать условия для развития его самостоятельности в разных видах деятельности; способствовать развитию самоуважения, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Познавательное», «Сенсорика» – Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Игры <p style="text-align: center;">Все виды детской деятельности в режимные моменты</p>
<p><u>Возраст детей – 2-3 года</u> 1. Способствовать познавательному развитию детей. 2. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребёнка. 3. Обеспечивать условия для сенсорного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Познавательное», «Сенсорика» – Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение

<p>ребёнка. 4. Содействовать развитию исследовательской деятельности. 5. Формировать элементарные математические представления.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Игры – Все виды детской деятельности в режимные моменты
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u> 1. Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; 2. Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности. 3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребёнка: формировать элементарные математические представления; 4. Закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации. 5. Развивать исследовательскую деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Познавательное», «Математика», «Конструирование» – Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Игры – Все виды детской деятельности в режимные моменты – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u> 1. Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор; 2. Начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире; 3. Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности. 4. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребёнка: формировать элементарные математические представления; 5. Закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации; 6. Развивать исследовательскую деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Познавательное», «Математика», «Конструирование» – Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Игры – Все виды детской деятельности в режимные моменты – Создание коллекций – Проектная деятельность – Проблемные ситуации Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u> 1. Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребёнка; 2. Упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире; 3. Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: Познавательное», «Математика», «Конструирование» – Сюжетно-ролевая игра – Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование

<p>4. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребёнка: Формировать элементарные математические представления.</p> <p>5. Содействовать развитию пространственного воображения.</p> <p>6. Закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации.</p> <p>7. Содействовать становлению знаково-символической функции.</p> <p>8. Содействовать формированию первичного представления о моделировании.</p> <p>9. Содействовать развитию воображения детей.</p> <p>10. Развивать исследовательскую деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Исследовательская деятельность – Конструирование – Развивающие игры – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Игры – Все виды детской деятельности в режимные моменты – Создание коллекций – Проектная деятельность – Проблемные ситуации Совместная деятельность с семьей
---	---

**Формы работы с детьми
образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	1,6-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<p>2. Детское экспериментирование</p>	1,6-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного)

		Игры экспериментирования Простейшие опыты		сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	1,6-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	<p>Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
--	---	--	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательно-речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p>

	<p>7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Село родное», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи	Формы работы
<p>Возраст детей – 1,6-2 года</p> <p>1. Обогащать малыша яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями.</p> <p>2. Воспитывать у малыша интерес к предметам изобразительного искусства.</p> <p>3. Воспитывать у ребёнка интерес к собственной изобразительной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует; стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Рисование», «Лепка», «Конструирование» – Развивающая предметно-пространственная среда – Рассматривание – Беседы – Наблюдения – Игры – Выставка детских работ Совместная деятельность с семьей

<p>4. Помочь малышу освоить доступные для него способы изображения в рисовании, лепке; познакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаш) и элементарными приёмами их использования.</p>	
<p><u>Возраст детей – 2-3 года</u> 1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. 2. Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки. 3. Вызвать интерес к рисованию и лепке. 4. Создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый мог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Рисование», «Лепка», «Конструирование» – Развивающая предметно-пространственная среда – Рассматривание – Беседы – Наблюдения – Игры – Выставка детских работ – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u> 1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. 2. Развивать зрительное и слуховое восприятие ребёнка. 3. Предоставлять детям возможность лепить и рисовать, что им хочется. 4. Пробуждать совершенствовать свой рисунок, помогать им для этого овладеть необходимыми приемами, умениями и навыками. 5. Упражнять детей в основных формообразующих движениях и примах лепки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование» – Предметно-развивающая среда – Рассматривание – Беседы – Наблюдения – Игры – Изготовление украшений – Оформление – Изготовление сувениров – Выставка детских работ – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u> 1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. 2. Развивать зрительное и слуховое восприятие ребёнка. 3. Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, слушания музыки и звуков природы. 4. Создавать в группе условия для самостоятельных занятий рисованием и лепкой. 5. Способствовать проявлению в рисовании и лепке индивидуальных интересов и предпочтений детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование» – Развивающая предметно-пространственная среда – Рассматривание – Беседы – Наблюдения – Игры – Изготовление украшений – Оформление – Изготовление сувениров – Выставка детских работ – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u> 1. Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). 2. Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции). 3. Специальными педагогическими приемами</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Художественный труд», «Конструирование» – Клуб по ИЗО «Маленький волшебник» – Развивающая предметно-пространственная среда – Рассматривание – Беседы

<p>обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образов.</p> <p>4.Создавать в группе условия для самостоятельных занятий рисованием и лепкой, способствовать тому, чтобы каждый ребенок получал желаемый результат, удовлетворение, радость от собственной созидательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдения – Игры – Изготовление украшений – Оформление – Изготовление сувениров – Выставка детских работ – Авторские выставки – Тематические выставки – Совместная деятельность с семьей
--	---

Музыка

Задачи	Формы работы
<p><u>Возраст детей – 1,6-2 года</u></p> <p>1. Последовательное развитие у малыша интереса к музыке.</p> <p>2. Формирование музыкального восприятия: стараться вызвать эмоциональный отклик на песню или инструментальную музыку.</p> <p>3. Побуждать малыша к элементарному музыкальному восприятию: к подпеванию отдельных слов, слогов, выполнению простых движений под текст песни в танцах, играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Музыка» – Театрализованная деятельность – Слушание музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкальные дидактические игры – Музыкальные подвижные игры – Совместное пение – Разучивание музыкальных игр и танцев – Праздники и развлечения – Работа в музыкальном уголке – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 2-3 года</u></p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.</p> <p>1.Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.</p> <p>2.Учить детей понимать, любить музыку.</p> <p>3.Верно передавать настроение песен, верно передавать направление мелодии и ритмический рисунок песни.</p> <p>4.Разучивать плясовые движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Музыка» – Театрализованная деятельность – Слушание музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкальные дидактические игры – Музыкальные подвижные игры – Совместное пение – Разучивание музыкальных игр и танцев – Праздники и развлечения – Работа в музыкальном уголке – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 3-4 года</u></p> <p>1.Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</p> <p>2.Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения.</p> <p>3.Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.</p> <p>4.Прививать детям любовь к музыке, пению.</p> <p>5.Поддерживать и развивать интерес к игре на музыкальных инструментах.</p> <p>6.Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Музыка» – Театрализованная деятельность – Слушание музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкальные дидактические игры – Музыкальные подвижные игры – Совместное пение – Разучивание музыкальных игр и танцев – Музыкально-ритмические движения – Шумовой оркестр – Праздники и развлечения – Работа в музыкальном уголке – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 4-5 лет</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Музыка»

<p>1.Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.</p> <p>2.Дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием.</p> <p>3.Совершенствовать навыки пения и движения под музыку.</p> <p>4.Развивать чувство ритма, звуковысотный слух. Продолжать учить детей играть в оркестре.</p> <p>5.Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Театрализованная деятельность – Слушание музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкальные дидактические игры и упражнения – Музыкальные подвижные игры – Совместное, индивидуальное и хоровое пение – Разучивание музыкальных игр и танцев – Танцевальные этюды – Музыкально-ритмические движения – Шумовой оркестр – Праздники и развлечения – Концерты-импровизации – Работа в музыкальном уголке – Совместная деятельность с семьей
<p><u>Возраст детей – 5-7 лет</u></p> <p>1.Дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре.</p> <p>2.Совершенствовать навыки пения и движения под музыку.</p> <p>3.Побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию.</p> <p>4.Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования.</p> <p>5.Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.</p> <p>6.Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения</p> <p>7.Дальнейшее развитие у детей всей системы музыкальных способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – НОД «Музыка» – Театрализованная деятельность – Слушание музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкальные дидактические игры и упражнения – Музыкальные подвижные игры – Совместное, индивидуальное и хоровое пение – Попевки, распевки – Разучивание музыкальных игр и танцев – Танцевальные этюды – Музыкально-ритмические движения – Оркестр – Праздники и развлечения – Концерты-импровизации – Работа в музыкальном уголке – Совместная деятельность с семьей

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование 	1,6-5 лет	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>2. Развитие детского</p>		<p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая</p>	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>

творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству		ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах	1,6-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация

		Празднование дней рождения		танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
5-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 10. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 12. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 13. Создание семейных клубов по интересам. 14. Организация совместных посиделок.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положены: календарь праздников, социально и лично (для коллектива МКДОУ) значимых событий и тематика лексических тем (группы коррекционной направленности).

Комплексно-тематический план учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Материалы по *краеведению* используются для развития интересов детей, любознательности, познавательной мотивации и формирования первичных представлений о флоре и фауне родного края, быте, обычаях и традициях народов Курганской области, а также о профессиях специфичных для города Катайска. В продуктивных видах детской деятельности предполагается рисование сюжетов Зауралья, изготовление сувениров, оберегов. В чтении, обсуждении, разучивании художественной литературы используются произведения местных поэтов.

Особенности организации образовательной деятельности в возрастных группах обусловлены спецификой возраста, пола воспитанников, их общим развитием, особенностями речевого развития (ОНР), этнокультурными традициями, климато-географическими условиями региона, образовательными потребностями родителей (законных представителей), требованиями СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Комплексно-тематическое планирование составлено из «сквозных» тем в различных возрастных группах, что обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

2.1.2. Планирование образовательной деятельности

Срок	Вторая группа раннего возраста	Первая младшая подгруппа	Вторая младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Тема недели						
1,2 неделя сентября	Мониторинг					
3 неделя сентября	Давайте знакомиться. Моя группа	Осень, осень, в гости просим	Что нам осень принесла	Что нам осень принесла	Осень, осень, в гости просим	Осень, осень, в гости просим
4 неделя сентября.	Осень разноцветная. Подарки осени.	Дары осени	Я и моя семья	Я и моя семья	День дошкольного работника	День дошкольного работника
1 неделя октября	Фруктовая сказка	Во саду ли в огороде. Фрукты, овощи	Золотое время года	Золотое время года	Что нам осень принесла?	Что нам осень принесла?
2 неделя октября	Мама, папа, я – дружная семья	Мама, папа, я – наша дружная семья	Будем есть мы фрукты, вкусные продукты	Будем есть мы фрукты, вкусные продукты	Хлеб всему голова	Хлеб всему голова
3 неделя октября	Разноцветный мир вокруг	Мое село	Мое село	Мое село	Жизнь природы осенью	Жизнь природы осенью
4 неделя октября	Что наденем мы на ножки	Мои наряды	Лес, лес до небес, полон сказок и чудес	Лес, лес до небес полон сказок и чудес	Частица малая России - Зауралье	Частица малая России – Зауралье
1 неделя ноября	Мои любимые игрушки	Мои любимые игрушки	В здоровом теле здоровый дух	В здоровом теле здоровый дух	Организм свой надо знать и здоровье укреплять	Организм свой надо знать и здоровье укреплять
2 неделя ноября	Домашние животные	Домашние животные	Домашние питомцы	Домашние питомцы	Домашние питомцы	Домашние питомцы

3 неделя ноября	Это стул –на нём сидят, это – стол за ним едят	Мебель для дома	Мой дом, моё богатство	Мой дом, моё богатство	Помощники в нашем доме	Наши помощники в доме
4 неделя ноября	На чём люди ездят	На чем люди ездят	Мамы всякие нужны	Мамы всякие нужны	Мама- главное слово	Мама – главное слово
1 неделя декабря	Зимушка- зима	Зимушка- зима	Здравствуй, зимушка, зима	Здравствуй, зимушка, зима	Зима, зима красавица	Зима, зима красавица
2 неделя декабря	Лесные обитатели	Загадочный мир диких животных	Птицы и звери зимой	Птицы и звери зимой	Загадочный мир живой природы	Загадочный мир живой природы
3 неделя декабря	Зимние забавы	Зимушка, зима в гости к нам пришла	Зимние забавы	Зимние забавы	Неделя зимних игр	Неделя зимних игр
4 неделя декабря	Праздник к нам приходит	Праздник к нам приходит	Новый год. Ёлка	Новый год. Елка	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
Творческие каникулы						
2 неделя января	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	В гостях у сказки	Рождественские вечера, колядки	Праздники на Руси (Рождество, колядки)
3 неделя января	Приходите к нам на чай	Бабушка Федора в гости к нам пришла, Бабушка Федора посуду принесла	Мои любимые игрушки	Мои любимые игрушки	Я расту здоровым	Я расту здоровым
4 неделя января	Наши зеленые друзья – комнатные растения	Наши зеленые друзья – комнатные растения	Мы едем, плаваем, летаем	Мы едем, плаваем, летим	Мы живем в России	Мы живем в России
1 неделя февраля	Труд врача	Труд врача	Профессия моих мамы и папы	Профессия моих мамы и папы	Все работы хороши, выбирай на вкус	Все работы хороши, выбирай на вкус
2 неделя февраля	Дорожная безопасность	Дорожная безопасность	Наш друг светофор	Наш друг светофор	Нам на улице не страшно (ПДД)	Нам на улице не страшно (ПДД)

3 неделя февраля	Я и мой папа	Я и мой пап	День защитника Отечества	День защитника Отечества	Наша армия сильна	Наша армия сильна
4 неделя февраля	Наши меньшие друзья	Наши меньшие друзья	Ребятам о зверятах	Ребятам о зверятах	Обитатели Севера и Юга	Обитатели Севера и Юга
1 неделя марта	Мамин праздник	Праздник бабушек и мам	При солнышке тепло, при матери добро	При солнышке тепло, при матери добро	Международный женский день	Международный женский день
2 неделя марта	Мамины помощники	Весна стучится к нам в окно	Весна красна стучит в ворота	Весна красна стучит в ворота	Отражение весны в искусстве	Отражение весны в искусстве
3 неделя марта	Интересные предметы в доме	Интересные предметы в доме	Наши пернатые друзья	Наши пернатые друзья	Встреча пернатых друзей	Встреча пернатых друзей
4 неделя марта	Это вкусно и полезно	Это вкусно и полезно	Неделя моды	Неделя моды	Живая природа рек, озёр, морей	Живая природа рек, озёр, морей
1 неделя апреля	Зелёная сказка	Птицы наши крылатые друзья	Рыбки весело плескались	Подводный мир	Народные промыслы	Народные промыслы нашей страны
2 неделя апреля	Стало вдруг теплее	К нам пришла весна	Зеленые друзья – комнатные растения	Космос изучаем, космонавтами стать желаем	Наша вселенная	Наша вселенная
3 неделя апреля	Что у нас на ножках	Мой пушистый друг	Эти удивительные животные	Эти удивительные животные	Весенние хлопоты людей	Весенние хлопоты людей
4 неделя апреля	Как прекрасен этот мир	Жизнь насекомых	По тропинке шла весна	Живая природа	Экологическая неделя	Экологическая неделя
1 неделя мая	Цветочные поляны	Мир цветов	В мир насекомых	Путешествие в мир насекомых	День Победы отмечаем ветеранов поздравляем	День Победы отмечаем, ветеранов поздравляем

2 неделя мая	Кто живёт в траве	Здравствуй, лето красное, весёлое, прекрасное	В царстве цветов	В царстве цветов	Путешествие в страну насекомых	Скоро в школу
3, 4 неделя мая	Мониторинг					

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику МКДОУ. Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражается в подборе материалов развивающих центров группы.

На основе комплексно-тематического плана, режима дня, расписания непосредственно образовательной деятельности, содержания образовательных областей по каждому возрастному периоду составляется **календарный(ежедневный) план образовательной деятельности**, где подбираются необходимые формы работы с детьми, позволяющие решить поставленные образовательные задачи.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Образовательная область	Формы и методы	Средства и технологии
Социально – коммуникативное развитие	<p>Создание ситуаций Педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Игры Дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p>	<p>Видеотека, проекты, презентации к занятиям.</p> <p>Интернет- ресурсы</p>

Речевое развитие	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <p>Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, образительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p> <p>Викторины сочинение загадок</p> <p>Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</p>	<p>Художественная литература, электронная библиотека, видеотека, сюжетные и предметные картинки, фонохрестоматия, мультимедийные презентации, энциклопедии.</p> <p>Развитие речи в детском саду. - Гербова В.В. - М.: Мозаика- синтез, 2015</p>
Познавательное развитие	<p>Проектная деятельность познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p>	<p>Картотека опытов, мультимедийные презентации, видеотека, различные коллекции, оборудование для проведения опытов.</p> <p>Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева - 6-е издание. - М.: Просвещение, 2006</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Пение совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</p> <p>Танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные</p>	<p>Электронные музыкальные произведения, музыкальные инструменты, ленточки, платочки, султанчики, народные костюмы.</p>

	<p>мелодии, хороводы; Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы</p>	
Физическое развитие	<p>Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др).</p> <p>Физическая культура - дошкольникам. Программа и программные требования. - Глазырина Л.Д. - М.: Владос, 2004</p>

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми:

<i>Основные направления развития</i>	<i>Режимные моменты</i>
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность

Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Формы самостоятельной деятельности детей

<i>Основные направления развития</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок

Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку
-------------------------------------	---

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях *гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Традиции, сложившиеся в МКДОУ:

Мероприятие	Срок
«Утро радостных встреч» Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками	Еженедельно
День Рождения детей Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	1 раз в квартал (осенние, зимние, весенние, летние)
Новоселье группы в начале года Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.	1 раз в год
«Сладкий вечер» Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.	Еженедельно
Собирание коллекций (открыток, календарей, значков, марок, «драгоценных» камней, денег) Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.	1 раз в квартал
Празднование общегосударственных праздников (Новый год, 23 февраля, 8 марта, др.)	В течение года

Фольклорные праздники «Масленица»	Март
Возложение цветов в День Победы к памятникам военной славы	Май
Дни открытых дверей для родителей (законных представителей) воспитанников, как посещающих, так и не посещающих ДОУ.	2 раза в год
Театральная пятница	Еженедельно
«День знаний» «День дошкольного работника»	Сентябрь
«Праздник Осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
"Новый год"	Декабрь
«Папа и я – защитники Отечества» Музыкально – спортивный праздник	Февраль
Конкурс чтецов	В течение года
«День смеха»	Апрель
« Мое село-мой край родной» «День добрых дел» - субботник	В течение года
Выпускной	Май

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Поддержка детской инициативы взрослым
1,6 - 3 года	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, - направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, - четко исполнять правила поведения всеми детьми; проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей; - для поддержания инициативы в продуктивной

		<p>деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержать в доступном месте все игрушки и материалы; - поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года	Игровая и продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. - ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4-5- лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. <p>Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические</p>

		<p>средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, побуждать детей формировать и выражать собственную обсуждая разные возможности и предложения; - эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет	Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	Расширение сфер собственной компетентности в различных областях	<ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

	<p>практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<p>деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать своё обучение новыми видами деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	--	--

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущей целью взаимодействия МКДОУ с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни МКДОУ.

В связи с этим основными задачами взаимодействия МКДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в МКДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления в работе	Формы работы
Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	
Мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах.	<ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей • консультации, • информация на стендах • папки передвижки • родительские собрания • мастер-классы и т. п.;
Мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение	<ul style="list-style-type: none"> • праздники и досуги, • совместные мероприятия, • экскурсии, • традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);
Мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей	<ul style="list-style-type: none"> • выставки по увлечениям ребенка, • выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике, • дидактические альбомы, • домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (приложение 1.5.)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.1.1. Оснащение учебных кабинетов

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МКДОУ		
Музыкально – физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - информационно – методическая деятельность с педагогами - подготовка к мероприятиям, НОД 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр, микрофоны - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Нетрадиционное физкультурное оборудование - Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Оказание методической помощи педагогам - Организация методических мероприятий - Ведение документации МКДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической и методической литературы - Библиотека периодических изданий - Пособия для занятий - Опыт работы педагогов - Информационные материалы

	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с родителями - Повышение квалификации педагогов - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - Обобщение опыта работы - Просветительская деятельность - Аналитическая деятельность - Работа сайта МКДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> - Материалы по аттестации педагогов, портфолио - Документация МКДОУ - Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов - Демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми - Диагностический материал и инструментарий - Иллюстрационный материал - Игрушки, муляжи, конструкторы - Компьютер, ноутбук Архив
Приёмная	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская - Взаимодействие с родителями - Личностно-ориентированное взаимодействие 	<ul style="list-style-type: none"> - Мебель для одежды и предметов личной гигиены - Уголок настроения (Здравствуйте, я пришёл) - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей
Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы (мл., ср, ст. гр) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал. - Материал по астрономии (ст, подг подгр.)
Микроцентр «Уголок	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по

развивающих игр»	познавательного сенсорного опыта детей	сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно- игровые модули-младший возраст -Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и символика г.Катайск, Катайского района - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства - Предметы русского быта - Детская литература
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по познавательному развитию, речевому развитию - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший

		возраст) - Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изоискусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки - Музыкально- дидактические игры - Музыкально- дидактические пособия

3.1.2. Перечень игрового оборудования (приложение 1.6.)

3.1.3. Обеспеченность методическими материалами

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none">- Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.И Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; науч. Рук. Е.В.Соловьева. – М.: Просвещение, 2014- К.К.Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 – 5 лет», М,2004 г.- К.К.Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5 - 7 лет», М,2004 г.- Гризик Т.И, Доронова Т.Н., Глушкова Г.В.Планирование работы с детьми 2 – 3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2011- Гризик Т.И, Доронова Т.Н., Глушкова Г.В.Планирование работы с детьми 3 – 4 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2011
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none">- Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.И Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; науч. Рук. Е.В.Соловьева. – М.: Просвещение, 2014- Гризик Т.И, Глушкова Г.В. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015- СоловьеваЕ.В. Редько Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет . Методическое пособие для воспитателей-М.: Просвещение, 2015- Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. - М.: Просвещение, 2015- Белая, К.Ю. Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице. Дидактический материал. – М.: Просвещение, 2009.- Гульянц, Э.К., Базик, И.Л. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991.- Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	<ul style="list-style-type: none">- Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.И Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; науч. Рук. Е.В.Соловьева. – М.: Просвещение, 2014.1-Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение 2015- Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение 2015
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none">- Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.И Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; науч. Рук. Е.В.Соловьева. – М.: Просвещение, 2014- Гризик Т.И, Доронова Т.Н., Глушкова Г.В.Планирование работы с детьми 2 – 3 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2011- Гризик Т.И, Доронова Т.Н., Глушкова Г.В.Планирование работы с детьми 3 – 4 лет. Методические рекомендации для воспитателей. М.: Просвещение, 2011

	<p>Просвещение, 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и мир человека,-М.Просвещение, 2015 -Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2- 7 лет- М.: Просвещение 2011
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.И Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; науч. рук. Е.В.Соловьева. – М.: Просвещение, 2014 -Т.Н. Доронова Художественное творчество детей 2-8 лет Методическое пособие для воспитателей- М.: Просвещение, 2015 - И.Г.Галянт Музыкальное развитие детей 2-8 лет –М.: Просвещение, 2015 - Т.Н.Доронова « Дошкольникам об искусстве».- М.: Просвещение , 2003 - Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей.- М.: Просвещение, 2007 - Доронова Т.Н.Играем в театр- М.: Просвещение 2004 - Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990. - Гульянц, Э.К., Базик, И.Л. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991. - Э.П.Костина « Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М.: Линка-Пресс 2008

3.2. Распорядок и режим дня

Одно из ведущих мест в МКДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулок.

Правильный режим является непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня представлен для каждой возрастной группы.

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МКДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периода года.

3.2.1. Режим дня в холодный период
Режим дня для детей второй группы раннего возраста с 1,6 до 2 лет

№	Последовательность	Время				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём, осмотр, игра, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
2	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40
3	Игра	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность № 1	9.00-9.05	9.00-9.05	9.00-9.05	9.00-9.05	9.00-9.05
5	Перерыв	-	9.05-9.30			
6	Непосредственная образовательная деятельность № 2		9.30-9.40			
7	Игры, подготовка к прогулке	9.05-9.40	9.10-9.40	9.10-9.40	9.05-9.40	9.05-9.40
8	Прогулка	9.40-11.20	9.40-11.20	9.40-11.20	9.40-11.20	9.40-11.20
9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40
10	Обед	11.40-12.20	11.40-12.20	11.40-12.20	11.40-12.20	11.40-12.20
11	Сон	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00
12	Пробуждение, водные, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
13	Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
14	Непосредственная образовательная деятельность	15.40-15.45	-	15.40 – 15.45	15.40-15.45	15.40-15.45
15	Игры, совместная деятельность детей и воспитателей, уход детей домой	15.50-17.30	15.45-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30	15.50-17.30

Режим дня для детей первой младшей подгруппы с 2-3 лет

№	Последовательность	Время				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём, осмотр, общее приветствие, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
2	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45
3	Самостоятельная свободная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.10	8.45-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность № 1	9.00-9.10	9.10-9.20	9.10-9.20	9.10-9.20	9.00-9.10
5	Перерыв	-	9.20-9.30	9.20 – 9.30	9.20-9.30	9.10-9.20
6	Непосредственная образовательная деятельность № 2	-	9.30-9.40	-	9.30-9.40	9.20-9.30
7	Игры, подготовка к прогулке	9.20-10.00	9.40-10.00	9.40 -10.00	9.40-10.00	9.40-10.00
8	Прогулка	10.00-11.25	10.00-11.25	10.10-11.25	10.00-11.25	10.00-11.25
9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.25-11.45	11.25-11.45	11.25-11.45	11.25-11.45	11.25-11.45
10	Обед	11.45-12.25	11.45-12.25	11.45-12.25	11.45-12.25	11.45-12.25
11	Сон	12.25-15.00	12.25-15.00	12.25-15.00	12.25-15.00	12.25-15.00
12	Пробуждение, водные, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
13	Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
14	Непосредственная образовательная деятельность	15.40 – 15.50	-	15.40-15.50	-	-
15	Самостоятельная свободная деятельность, совместная деятельность детей и воспитателей	16.00-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	16.00-16.30	15.30-16.30
16	Прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

Режим дня для детей второй младшей подгруппы с 3-4 лет

№	Последовательность	Время				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём, осмотр, общее приветствие, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
2	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45
3	Самостоятельная свободная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.10
4	Непосредственная образовательная деятельность № 1	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
5	Перерыв	9.15-9.30	9.15-9.30	9.15-9.30	9.15-9.30	9.15-9.30
6	Непосредственная образовательная деятельность № 2	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.45
7	Игры, подготовка к прогулке	9.45-10.00	9.45-10.10	9.45-9.40	9.45-10.00	9.45-10.10
	Непосредственная образовательная деятельность на свежем воздухе	-	-	9.40-9.55	-	-
8	Прогулка	10.00-11.30	10.10-11.30	9.55-11.30	10.00-11.30	10.15-11.30
9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50
10	Обед	11.50-12.30	11.50-12.30	11.50-12.30	11.50-12.30	11.50-12.30
11	Сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
12	Пробуждение, водные, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
13	Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.15-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
14	Самостоятельная свободная деятельность, совместная деятельность детей и воспитателей	15.45-16.30	16.00-16.30	15.30-16.30	15.45-16.30	15.30-16.30
15	Прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

Режим дня для детей средней подгруппы с 4-5 лет

№	Последовательность	Время				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём, осмотр, общее приветствие, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.25
2	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45
3	Самостоятельная свободная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность № 1	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
5	Перерыв	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30	9.20-9.30
6	Непосредственная образовательная деятельность № 2	9.30-9.50	9.30-9.50	9.30-9.50	9.30-9.50	9.30-9.50
7	Игры, подготовка к прогулке	9.50-10.30	9.50-10.30	9.50-10.10	9.50-10.30	9.50-10.30
	Непосредственная образовательная деятельность на свежем воздухе	-	-	10.10-10.30	-	-
8	Прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
10	Обед	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00
11	Сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
12	Пробуждение, водные, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
13	Полдник	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.45
14	Кружковая работа / непосредственная образовательная деятельность	-	-	-	15.45-16.05	
15	Самостоятельная свободная деятельность, совместная деятельность детей и воспитателей	16.05-16.40	15.45-16.40	15.45-16.40	16.05-16.40	15.45-16.40
16	Прогулка, уход детей домой	16.40-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30

Режим дня для детей старшей подгруппы 5-6 лет

№	Последовательность	Время				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём, осмотр, общее приветствие, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
2	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
3	Самостоятельная свободная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность № 1	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
5	Перерыв	9.25- 9.40	9.25-9.40	9.25- 9.40	9.25-9.40	9.25-9.40
6	Непосредственная образовательная деятельность № 2	9.40-10.05	9.40-10.05	9.40-10.05	9.40- 10.05	9.40- 10.05
7	Перерыв	-	10.05-10.20	-	-	10.05-10.20
8	Непосредственная образовательная деятельность № 3	-	10.20-10.45	-	-	10.20-10.4
9	Игры, подготовка к прогулке	10.25-11.00	10.35-11.00	10.30-11.00	9.55-11.00	10.00-10.50
10	Непосредственная образовательная деятельность на свежем воздухе	-	-	10.50-11.15	-	
11	Прогулка	11.00-12.10	11.00-12.10	11.00-12.10	11.00-12.10	11.15-12.10
12	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
13	Обед	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00
14	Сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
15	Пробуждение, водные, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
16	Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
17	Самостоятельная свободная деятельность, совместная деятельность детей и воспитателей	15.30 – 15.45	15.30-16.25	15.30-16.25	15.30-15.45	15.30-16.40
18	Дополнительная образовательная деятельность	15.45 -16.10		-	15.45 – 16.10	-
19	Прогулка, уход детей домой	16.10-17.30	16.25-17.30	16.25-17.30	16.10-17.30	16.40-17.30

Режим дня для детей подготовительной подгруппы 6-7 лет

№	Последовательность	Время				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Приём, осмотр, общее приветствие, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
2	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
3	Самостоятельная свободная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность № 1	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
5	Перерыв	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
6	Непосредственная образовательная деятельность № 2	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10
7	Перерыв	-	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
8	Непосредственная образовательная деятельность № 3		10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50
9	Игры, подготовка к прогулке	10.10-10.20	10.50-11.10	10.50-11.00	10.50-11.10	10.50-11.10
10	Непосредственная образовательная деятельность на свежем воздухе	10.20-10.50	-	-	-	-
11	Прогулка	10.50-12.20	11.05-12.20	11.10-12.20	11.10-12.20	11.10-12.20
12	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
13	Обед	12.40-13.20	12.40-13.20	12.40-13.20	12.40-13.20	12.40-13.20
14	Сон	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00
15	Пробуждение, водные, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
16	Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
17	Самостоятельная свободная деятельность, совместная деятельность детей и воспитателей	15.30-16.05	15.30-15.45	15.30-16.00	15.30-16.25	15.30-16.40
18	Дополнительная образовательная деятельность	-	15.45-16.15	-	-	-
19	Прогулка, уход детей домой	16.35-17.30	16.25-17.30	16.00-17.30	16.25-17.30	16.40-17.30

3.2.2.Режим дня для детей в тёплый период

№	Последовательность	Возраст					
		1,6-2 лет	2-3лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Приём, осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.25
2	Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.20-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
4	Подготовка к непосредственной образовательной деятельности, прогулка и выход на улицу	8.40-9.00	8.50-9.10	8.50-9.20	8.50-9.20	8.50-9.20	8.50-9.20
5	Непосредственная образовательная деятельность, индивидуальная кружковая работа, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны, развлечения	9.00-10.50	9.10-11.00	9.20-11.20	9.20-11.50	9.20-12.10	9.20-12.10
6	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	10.50-11.10	11.00-11.20	11.20-11.50	11.50-12.10	12.10-12.20	12.10-12.30
7	Подготовка к обеду, обед	11.10-11.50	11.20-12.00	11.50-12.30	12.10-12.50	12.20-13.00	12.30-13.10
8	Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
9	Подъём, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
10	Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.15-15.35	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
11	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.30-17.30	15.35-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30

3.2.3. Учебный план

Учебный план образовательной деятельности разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных Постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 и Уставом МКДОУ ДС

Учебный план является дополнением к годовому календарному графику на 2016-2017 учебный год (согласован с Начальником Управления образования г. Катайска и утвержден руководителем организации) и определяет организационно-педагогические условия образовательного процесса учреждения.

Возрастная группа	Вторая группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Длительность НОД	10 нод по 5 мин	10 нод по 10 мин	10 нод по 15 мин	10 нод по 20 мин	13 нод по 25 мин	15 нод по 30 мин
Объём учебной нагрузки						
Общее количество в неделю	10	10	10	10	13	14
Общее количество в год	310	310	310	310	403	434
Основная часть программы Непосредственная образовательная деятельность						
Деятельность	Количество в неделю					
Физическая культура	2	2	3	3	3	3
Познавательное	1	1	1	1	1	1
Развитие речи	2	1	1	1	3	4
Сенсорное воспитание	1	-	-	-	-	-
Математика	-	1	1	1	1	1
Конструирование	1-игры со стр. мат.	1				
Аппликация /худож. труд			0,5	0,5	0,5/0,5	0,5/0,5
Рисование	0,5	1	1	1	1	1
Лепка	0,5	1	0,5	0,5	1	1
Музыкальное	2	2	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Художественный труд	-	-	0,5	0,5	0,75	0,75
Игротека (палочки Кюизенера /блоки Дьенеша)	1	1	0,5	0,5	0,25	1
Шахматы	-	-	-		1	1

3.2.4. Годовой календарный учебный график

01 сентября по 15 сентября	диагностический, адаптационный период;
16 сентября по 31 октября	учебный период
01 ноября по 06 ноября	«творческие каникулы»;
7 ноября по 25 декабря	учебный период
26 декабря по 8 января	новогодние каникулы
9 января по 3 марта	учебный период
7марта по 12 марта	«творческие каникулы»;
13 марта по 12 мая	учебный период
15 мая по 31 мая	диагностический период

3.2.5. Расписание непосредственной образовательной деятельности

на 2016 – 2017 учебный год

	Младшая группа		Средняя разновозрастная группа		Старшая разновозрастная группа	
	Вторая группа раннего возраста	Первая младшая подгруппа	2 млад. подгр.	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подгот. подгруппа
Понедельник	9.00-9.05 <i>1. Рисование/ лепка</i>	9.00-9.10 <i>1. Рисование</i>	9.00-9.15 <i>1. Лепка/ аппликация</i>	9.00-9.20 <i>1. Лепка/ апплик.</i>	9.00-9.25 <i>1. Музыкальное</i>	9.00-9.30 <i>1. Музыкальное</i>
	15.40-15.50 <i>2. Физкультур.</i>	15.40- 15.50 <i>2. Физкультур</i>	Перерыв 15 мин. 9.30-9.45 <i>2. Музыкальное</i>	Перерыв 10 мин. 9.30-9.50 <i>2. Музыкальное</i>	Перерыв 15 мин. 9.40-10.05 <i>2. Рисование</i> 15.45-16.10 проект «Шахматы»	Перерыв 10 мин. 9.40-10.10 <i>2. Рисование</i>
Вторник	9.00- 9.05 <i>1. Развитие речи</i>	9.10-9.20 <i>1. математ.</i>	9.00- 9.15 <i>1. Музыкальное</i>	9.00-9.20 <i>1. Музыкальное</i>	9.00-9.25 <i>1. Развитие речи</i>	9.00-9.30 <i>1. Развитие речи</i>
	Перерыв 25 мин. 9.30-9.40 <i>2. Музыкальное</i>	Перерыв 10 мин. 9.30 – 9.40 <i>2. Музыкальн ое</i>	Перерыв 15 мин. 9.30—9.45 <i>2. Математик</i>	Перерыв 10 мин. 9.30-9.50 <i>2. Математика</i>	Перерыв 15 мин. 9.40-10.05 <i>2. Математика</i> Перерыв 15 мин. 10.20-10.45 <i>3. Физкультурное</i>	Перерыв 10 мин. 9.40- 10.10 <i>2. Математика</i> Перерыв 10 мин. 10.20- 10.50 <i>3. Физкультурное</i> 15.45-16.15 Студия «Веселые музы

Среда	9.00-9.05 1.Познавательное	9.10-9.20 1.Познавательное	9.00-9.15 1. Развитие речи	9.00-9.20 1. Развитие речи	9.00-9.25 1.Познавательное	9.00-9.30 1. Познавательное
	15.40-15.50 2.Физкультурн	15.40-15.50 2.Физкультур	Перерыв 15 мин. 9.30-9.45 2. Рисование Физкультурное на воздухе	Перерыв 10 мин. 9.30-9.50 2. Рисование Физк. на воздухе	Перерыв 15 мин. 9.40-10.05 2. Лепка Физк. на воздухе	Перерыв 10 мин. 9.40- 10.10 2. Лепка Перерыв 10 мин. 10.20-10.50 3. Обуч. грамоте Физк. на воздухе
Четверг	9.00-9.05 1. Речевое развитие	9.10-9.20 1. Речевое развитие.	9.00-9.15 1. Развитие речи	9.00- 9.20 1. Развитие речи	9.00-9.25 1. Музыкальное	9.00-9.30 1. Музыкальное
	15.40-15.45 2. Конструир (игры со строит. матер.)	Перерыв 10 мин. 9.20-9.30 2. Лепка	Перерыв 15 мин. 9.30-9.45 2. Физкультурное	Перерыв 10 мин. 9.30-9.50 2. Физкультурное	Перерыв 15 мин. 9.40-10.05 2. Развитие речи 15.45-16.10 Кружок Природа и фантазия	Перерыв 10 мин. 9.40-10.10 2. Развитие речи Перерыв 10 мин. 10.20-10.50 3. Математика
Пятница	9.00-9.10 1. Музыкальное	9.00-9.10 1. Музыкальное	9.00-9.15 1. Познавательное	9.00-9.20 1.Познавательное	9.00-9.25 1. Худ. литер.	9.00-9.30 1. Худож. литература
	15.40-15.45 2. Сенсорное воспитание	Перерыв 10 мин. 9.20-9.30 2. Конструиров. (игры со строит. Матер.)	Перерыв 15 мин. 9.30-9.45 2. Физкультурное	Перерыв 10 мин. 9.30-9.50 2. Физкультурное	Перерыв 15 мин. 9.40-10.05 2. Аппл/ худ. труд Перерыв 15 мин 10.20-20.45 3. Физкультурное	Перерыв 10 мин. 9.40- 10.10 2. Апплик/худ.труд Перерыв 10 мин. 10.20- 10.50 3. Физкультурное

3.2.6. Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей второй группы раннего возраста на 2016 – 2017 уч. г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утро радостных встреч. Игра со строительным материалом (крупным). Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа по подготовке к НОД по ознакомлению с окружающим. Игра малой подвижности. Инд. работа по нравственному воспитанию.	Дид. игра с предметами-орудиями. Индивидуальная работа по сенсорному воспитанию (палочки Кюзинера) Хороводная игра Инд. работа по самообслуживанию.	Дид. игра по сенсорике. Пальчиковая игра. Индивид. работа по развитию речи. Игра малой подвижности.	Инд. работа по развитию движений. Игра малой подвижности. Дидактические игры. Предварительная работа по конструированию.	Активирующее общение с ребёнком (беседы, решение проблемных ситуаций). Дид. игра по сенсорике. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики. Индивидуальная работа по культурно-гигиеническим навыкам. Итог тем. недели
НОД	Рисование/лепка 9.00 – 9.05	Развитие речи 9.00-9.05 Музыкальное 9.30-9.40	Познавательное 9.00 – 9.05	Развитие речи 9.00 – 9.05	Музыкальное 9.00 – 9.10
Прогулка	- Самостоятельная двигательная, игровая активность, индивидуальная деятельность - Подгрупповая деятельность - Наблюдение - Подвижные игры				
Гимнастика после сна					
Вечер	Дид. игра по развитию речи. Инд. работа по игре с предметами-орудиями. Пальчиковая игра. Индивид. работа по самообслуживанию.	Игра с элементами сюжетно-ролевых игр (куклой, машинкой и т. п.) инд. работа по развитию мелкой моторики рук. Предварительная работа по подготовке к НОД по развитию речи.	Настольные дидактические игры (шнуровка, застёжки и пр.) Инд. работа по сенсорике (блоки Дьенеша) Сладкий вечер. Дид. игра конструктивного характера. Игра малой подвижности	Игра с элементами сюжетно-ролевых игр. Хороводная игра. Инд. работа по закреплению основных развивающих движений Музыкально – дидактическая игра.	Театральная пятница. Рассматривание книг, чтение потешек, стихов. Хороводная игра. Инд. работа по знакомству детей с окружающим миром
НОД	Физкультурное 15.40-15.45		Физкультурное 15.40-15.50	Игры со строительным материалом 15.40-15.45.	Сенсорное воспитание 15.40-15.45

Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей первой младшей группы на 2016 – 2017 уч. г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утро радостных встреч. Наблюдение в уголке природы. Дид. игра познавательного характера. Игра с мелким или крупным строителем. Игра малой подвижности.	Рассматривание картин (по классификации). Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук. Предварительная работа по математике). игра малой подвижности. Индивидуальная работа по самообслуживанию.	Дид. игры по сенсорике (блоки Дьенеша) Игры спортивного характера. Игра на развитие внимания Дид. игра по развитию речи (предварит. раб.) Музыкально – дидактическая игра	Развивающая игра на развитие внимания, памяти, мышления. Индивидуальная работа по физическому развитию (упражнения). Музыкально-дидактическая игра. Пальчиковые игры.	Активизирующее общение (беседы, рассматривание альбомов). Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук. Дид. игра по познавательному развитию. Хороводная игра Индивидуальная работа по развитию КГН.
НОД	Рисование 9.00 – 9.10	Математика 9.10-9.20 Перерыв 10 Музыкальное 9.30 – 9.40	Познавательное 9.10 – 9.20	Развитие речи 9.10 – 9.20 Перерыв 10 мин. Лепка 9.30-9.40	Музыкальное 9.00 – 9.10 Перерыв 10 мин. Игры со строительным материалом 9.20 – 9.30
Прогулка	- Самостоятельная двигательная, игровая активность, индивидуальная деятельность - Подгрупповая деятельность - Наблюдение - Подвижные игры				
Гимнастика после сна					
Вечер	Сюжетно-ролевая игра. Дид. игра по конструированию: «Лего», «Конструктор» и т. д. Пальчиковые игры. Индивидуальная работа по физкультуре Вечерняя прогулка	Познавательная игра. Хороводная игра. Индивидуальная работа по сенсорике. (палочки Кюзинера) Музыкально-дидактическая игра. Предварительная работа по подготовке к НОД по изобразительной деятельности. Вечерняя прогулка	Сладкий час. Досуг (матем., познават., литературный, спортивный и т.д.) Игра малой подвижности. Индивидуальная работа по нравственному воспитанию. Вечерняя прогулка	Игра – экспериментирование с разными материалами. Индивидуальная работа по развитию речи. Сюжетно-ролевая игра. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук. Вечерняя прогулка	Театральная пятница (просмотр сказок, игры-драматизации). Игры малой подвижности. Индивидуальная работа (предварительная подготовка к НОД по познавательному развитию). Настольно-дидакт. игры. Итог тем.недели Вечерняя прогулка
НОД	Физкультурное 15.40-15.50	-	Физкультурное 15.40-15.50	.	-

Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей второй младшей подгруппы на 2016 – 2017 уч. г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утро радостных встреч Наблюдения. Хороводная игра Дидактические игры по развитию речи. Хороводная игра	Индивидуальная работа по самообслуживанию. Беседы, игры по социальному развитию детей. Игры с пальчиками.	Индивидуальная работа по развитию речи. Дидактические игры по сенсорике. (палочки Кюзинера) Хороводная игра	КГН Индивидуальная работа по игровой деятельности. Беседа познават. хар-ра.	Индивидуальная работа по закреплению знаний по математике. (блоки Дьенеша) Музыкальное развитие. Беседы, игры по ОБЖ/ПДД через неделю
НОД	Лепка/ аппликация 9.00 - 9.15 Перерыв 15 мин. Музыкальное 9.30-9.45	Музыкальное 9.00 – 9.15 Перерыв 15 мин Математика 9.30-9.45	Развитие речи 9.00 – 9.15 Перерыв 15 мин. Рисование 9.30 – 9.45	Развитие речи 9.00 – 9.15 Перерыв 15 мин. Физкультурное 9.30-9.45	Познавательное 9.00-9.15 Перерыв 15 мин. Физкультурное 9.30-9.45
Прогулка	- Самостоятельная двигательная, игровая активность; индивидуальная деятельность - Подгрупповая деятельность - Наблюдение - Подвижные игры				
Гимнастика после сна					
Вечер	Игровая, продуктивная деятельность. Предварительная работа по развитию речи. С – р игра Предварительная работа по ИЗО Вечерняя прогулка	Игровая, познавательно – экспериментальная деятельность, (игры-забавы) Музыкально-дидактическая игра. Звуковая культура речи. Вечерняя прогулка	Сладкий час. Досуг (матем., познават., литературный, спортивный и т.д.) Предварительная работа по математике (введение в тему) Индивидуальная работа по физкультуре, спорт.упражнения. С – р игра Вечерняя прогулка	Развитие навыков общения: ситуации, общения (дид. игры, беседы) Индивидуальная работа по познавательному развитию. Работа в уголке книги Трудовое воспитание. С – р игра Вечерняя прогулка	Театрализованная пятница. Работа по нравственному воспитанию. Индивидуальная работа по ИЗО. Индивидуальная работа по физкультуре (спорт.упражнения) С – р игра Итог тем.недели Вечерняя прогулка

Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей средней подгруппы на 2016 – 2017 уч. г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утро радостных встреч. Наблюдение. Приобщение к художественной литературе. Пальчиковые игры. Хороводные игры.	Беседы, игры по познавательному развитию. Игры по развитию мелкой моторики рук. Звуковая культура речи.	Индивидуальная работа в уголке творчества. Активизирующее общение (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта). Дидактические игры по развитию речи.	Индивидуальная работа по математике. (палочки Кюизенера) Беседы, игры по социальному развитию детей. Индивидуальная работа по развитию речи.	Беседы, игра по КГН. Дидактические игры по развитию мышления, памяти. Индивидуальная работа по изобразительной деятельности.
НОД	Лепка /аппликация 9.00 – 9.20 Перерыв 10 мин. Музыкальное 9.30-9.50	Музыкальное 9.00-9.20 Перерыв 10 мин. Математика 9.30- 9.50	Развитие речи 9.00– 9.20 Перерыв 10 мин. Рисование 9.30- 9.50 Физкультурное на воздухе	Развитие речи 9.00- 9.20 Перерыв 10 мин. Физкультурное 9.30- 9.50	Познавательное 9.00-9.20 Перерыв 10 мин. Физкультурное 9.30-9.50
Прогулка	- Самостоятельная двигательная, игровая активность; индивидуальная деятельность - Подгрупповая деятельность - Наблюдение - Подвижные игры				
Гимнастика после сна					
Вечер	Игровая, продуктивная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по математике. (блоки Дьенеша) Беседы и игры по ОБЖ./ПДД через неделю Сюжетно-ролевая игра. Вечерняя прогулка	Игровая, познавательно-экспериментальная деятельность. Предварительная работа по познавательному развитию. Сюжетно-ролевая игра. Индивидуальная работа по физическому воспитанию. Вечерняя прогулка	Сладкий час. Досуг (матем., познават., литературный, спортивный и т.д.) Предварительная работа по рисованию и развитию речи. Сюжетно-ролевая игра. Специально развивающая НОД психолога Вечерняя прогулка	Развитие навыков общения: ситуации, общения (дид. игры, беседы) Индивидуальная работа по грамматическому строю речи. Трудовая деятельность. Сюжетно-ролевая игра. Вечерняя прогулка	Театрализованная пятница. Игры малой подвижности. Предварительная работа по музыкальному развитию. Сюжетно-ролевая игра. Работа в уголке книги Итог тем.недели Вечерняя прогулка
ДОД		-	-	«Чудеса из бумаги» 15.45-16.05	-

Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей старшей подгруппы на 2016 – 2017 уч. г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утро радостных встреч. Настольно-печатные игры. Активизирующее общение.	Работа в уголке природы(наблюдения, календарь природы). Дид.игра на развитие грамматического строя речи. Игра малой подвижности. Инд. работа по констр. деят.	Математические игры. (палочки Кюизенера) Инд.работа по развитию мелкой моторики рук. Дид.игра по обогащению словаря. Музыкально – дид. игры	Беседы, дид.игры социально-нравственного содержания. Работа с горой самоцветов. Предварит.раб. по рисов. Игры на ЗКР	Дид.игры познавательного содержания. Игра малой подвижности.
НОД	Музыкальное 9.00-9.25 Перерыв 15 мин Рисование 9.40-10.05	Развитие речи 9.00 – 9.205 Перерыв 15 мин. Математика 9.40-10.05 Перерыв 15 мин. Физкультурное 10.20-10.45	Познавательное 9.00 – 9.25 Перерыв 15 мин. Лепка 9.40-10.05 Физкультурное на воздухе	Музыкальное 9.00 – 9.25 Перерыв 15 мин. Развитие речи 9.40 – 9.10.05	Художест. литература 9.00-9.25 Перерыв 15 мин. Аппликация /худож. труд 9.40-10.05 Перерыв 15 мин. Физкультурное 10.20-10.45
Прогулка	- Самостоятельная двигательная, игровая активность, индивидуальная деятельность - Подгрупповая деятельность - Наблюдение - Подвижные игры				
Гимнастика после сна					
Вечер	Продуктивная деятельность. Организация условий для сюжетно-ролевой игры. Инд. работа по математике (блоки Дьенеша) Вечерняя прогулка	Исследовательская, экспериментальная деятельность, коллекции. Работа в ИЗО-уголке (раскраски, штриховки, рассматривание картин). Беседы и игры по ОБЖ/ПДД через неделю Вечерняя прогулка	Сладкий час. Работа в уголке книги. Инд.работа по развитию основных движений. Индивидуальная работа по познавательной деятельности Индивидуальная работа по ЗКР Вечерняя прогулка	Организация условий для сюжетно-ролевых игр. Ручной труд. Индивидуальная работа по физ.культуре Индивидуальная работа по изодеятельности Индивидуальная работа по ЗКР Вечерняя прогулка	Театральная деятельность. Работа в уголке книги Итог тематической недели. Организация условий для строительных игр. Инд.работа по лепке. Инд. работа по ЗКР Вечерняя прогулка
ДОД	Юный эколог 15.45 – 16.10			«Природа и фантазия» 15.45-16.10	

Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых и детей подготовительной подгруппы на 2016 – 2017 уч. г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утро радостных встреч. Дид. игра по развитию речи (грамматический строй речи). Игра малой подвижности.	Дид. игра по обучению грамоте. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики. Хороводная игра. Рассказы об интересном	Дид. игра по математике. Инд. работа по ИЗО деятельности. Беседы с детьми на нравственную тематику	Дид. игра по развитию связной речи.. Работа в уголке книги	Дид. игры познавательного характера. Экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа по физ. культуре
НОД	Музыкальное 9.00 – 9.30 Перерыв 10 мин. Рисование 9.40- 10.10	Развитие речи 9.00 – 9.30 Перерыв 10 мин. Математика 9.40 – 10.10 Перерыв 10 мин. Физкультурное 10.20-10.50	Познавательное 9.00 – 9.30 Перерыв 10 мин. Лепка 9.40 – 10.10 Перерыв 10 мин. Обучение грамоте 10.20 – 10.50	Музыкальное 9.00- 9.30 Перерыв 10 мин. Развитие речи 9.40– 10.10 Перерыв 10 мин. Математика 10.20-10.50 Физкультурное нам воздухе	Худож. литература 9.00-9.30 Перерыв 10 мин Аппликация/худож. труд 9.40-10.10 Перерыв 10 мин. Физкультурное 10.20-10.50
Прогулка	- Самостоятельная двигательная, игровая активность; индивидуальная деятельность - Подгрупповая деятельность - Наблюдение - Подвижные игры				
Гимнастика после сна					
Вечер	Сюжетно-ролевая игра. Инд. работа по математике (блоки Дьенеша) Беседы с детьми на познавательные темы. Продуктивная деятельность. Беседы и игры по ОБЖ/ПДД через неделю Вечерняя прогулка	Сюжетно-ролевая игра. Познавательно – экспериментальная деятельность Индивидуальная работа по основным видам движений Вечерняя прогулка	Сладкий час. Досуг (матем., познавательн., литературный, спортивный т.д.). С-р игры. Индивидуальная работа по физкультуре(палочки Кюзинера) Индивидуальная работа по математике Вечерняя прогулка	Предварительная работа по развитию речи. Музыкально – дидактические игры Вечерняя прогулка	Театральная деятелн. Индивидуальная работа по основным видам движений Итог тем.недели Вечерняя прогулка
ДОД		«Веселые музыканты» 15.35-16.05			

3.2.7. План физкультурно – профилактической работы

Формы и методы	Содержание	Сроки	Контингент	Ответственные
Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период) Гибкий режим Организация микроклимата	адап. период постоян.	Все группы	Мед.сестра, воспитатели
Физические упражнения	Утренняя гимнастика Физкультурно-оздоровительные занятия Подвижные и динамические игры Профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения) Спортивные игры Пешие прогулки	ежеднев. ежеднев. ежеднев. ежеднев. ежеднев. регул.	Все группы	Воспитатели
Гигиенические и водные процедуры	Умывание Мытьё рук Игры с водой Обеспечение чистоты среды	ежеднев. ежеднев. регул. ежеднев.	Все группы	Воспитатели Мл.воспит.
Световоздушные ванны	Проветривание помещений (в том числе сквозное) Сон при открытых форточках в летний период Прогулки на свежем воздухе Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	ежеднев. летом ежеднев. ежеднев.	Все группы	Воспитатели Мл.воспит.
Активный режим	Развлечения, праздники Игры-забавы Дни здоровья Каникулы Недели здоровья	ежемес. регул. 1р. в кв. 2р. год 1р.в пол.	Все группы	Воспитатели Мл.воспит. Мед.сестра
Диетотерапия	Сбалансированное рациональное питание по белкам, жирам и углеводам	ежеднев.	Все группы	Мед.сестра
Светотерапия	Обеспечение светового режима	ежеднев.	Все группы	Воспитатели
Музотерапия	Музосопровождение режимных моментов Музооформление фона занятий Музотеатральная деятельность Хоровое пение	ежеднев. регуляр. 1р. в год регуляр.	Все группы	Муз.рук. Воспитатели
Спецзакаливание	Босоножье Игровой массаж Дыхательная гимнастика	в теч.г. ежеднев. ежеднев.	Все группы	Воспитатели Мед.сестра
Пропоганда ЗОЖ	Периодическая печать Курс лекций и бесед	1р.в кв. 1 р.в кв.	Все группы	Воспитатели Мед.сестра

3.2.8. Двигательный режим

Двигательный режим детей второй группы раннего возраста в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25
2	Физкультурные занятия	10		10			20
3	Музыкально – ритмические движения		10			10	20
4	Подвижные занятия на прогулке	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	50
5	Гимнастика после сна	5	5	5	5	5	25
6	Игры – забавы (два раза в неделю)	10			10		20
7	Спортивные упражнения (1 – 2 раза в неделю) катание с горки, на качелях		5		5		10
		40мин	35мин	30мин	35мин	30мин	2ч 50 мин

Двигательный режим детей первой младшей подгруппы в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	6	6	6	6	6	30
2	Физкультурные занятия	10		10			20
3	Музыкально – ритмические движения		10			10	20
4	Игры – забавы (два раза в неделю)		10		10		20
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	50
6	Гимнастика после сна	6	6	6	6	6	30
7	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) на велосипеде, на санках, катание с горки, скольжение по	5			5		10

	ледяным дорожкам						
		37 мин.	42 мин.	32 мин.	37 мин.	32 мин.	3ч 00 мин.
Всего за один день							

Двигательный режим детей второй младшей подгруппы в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
2	Физкультурные занятия				15	15	15
3	Музыкально – ритмические движения	15	15				30
4	Физкультурные занятия на прогулке			15			30
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40м.
6	Гимнастика после сна	8	8	8	8	8	40
7	Игры – забавы (два раза в неделю)		10		10		20
8	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) на велосипеде, на санках, на лыжах, скольжение по ледяным дорожкам			5		5	10
		51 мин	1ч 01 мин.	56 мин.	1ч 01 мин.	56 мин	5ч 05 мин
Всего за один день							

Двигательный режим детей средней подгруппы в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
2	Физкультурные занятия				20	20	40
3	Музыкально – ритмические движения	20	20				40
4	Физкультурные занятия на прогулке			20			20
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	100
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба		15				15
8	Физические упражнения на свежем	12	12	12	12	12	60

	воздухе						
9	Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
10	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) велосипед, санки, лыжи, самокат, скольжение по ледяным дорожкам		10	10			20
11	Спортивные игры (1 – 2 раза в неделю) Бадминтон, городки, хоккей			12	12		24
12	Физкультурный досуг	20 мин один раз в месяц					
		1ч 13 мин	1ч 38 мин.	1ч 35 мин.	1ч 25 мин.	1ч 13 мин.	7ч 06 мин
Всего за один день							

Двигательный режим детей старшей подгруппы в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультурные занятия		25		25		50
3	Музыкально – ритмические движения	25			25		50
4	Физкультурные занятия на прогулке			25			25
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	150
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба					20	20
8	Физические упражнения на свежем воздухе	15	15	15	15	15	75
9	Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
10	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) велосипед, санки, лыжи, самокат, скольжение по ледяным дорожкам			15		15	30
11	Спортивные игры (1 – 2 раза в неделю) Бадминтон, городки, хоккей, теннис	15				15	30
12	Физкультурный досуг	30 мин один раз в месяц					
		1ч 48 мин.	1ч 33	1ч 53	1ч 58	1ч 58	9ч. 08

		мин.	мин.	мин.	мин.	мин.
Всего за один день						

Двигательный режим детей подготовительной подгруппы в течение недели (в минутах)

№	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
1	Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12	60
2	Физкультурные занятия		30			30	60
3	Музыкально – ритмические движения	30			30		60
4	Физкультурные занятия на прогулке			30			30
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно две игры на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	150
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
7	Дозированная ходьба					20	20
8	Физические упражнения на свежем воздухе	15	15	15	15	15	75
9	Физкультминутки	5	5	5	5	5	25
10	Спортивные упражнения (один – два раза в неделю) велосипед, санки, лыжи, самокат, скольжение по ледяным дорожкам	20				20	40
11	Спортивные игры (1 – 2 раза в неделю) Бадминтон, городки, хоккей		20		20		40
12	Физкультурный досуг	30 мин один раз в месяц					
		2ч 02 мин	2ч 02 мин.	1ч 42 мин.	1ч 02 мин	2ч 22 мин	10ч 10 мин
Всего за один день							

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий по группам

Месяц	Вторая группа ран.возр.	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	средняя группа	старшая группа	Подготовит.группа
Сентябрь	Мы малыши	День знаний	День знаний	День знаний	День знаний «Незнайка в гостях у ребят»-развлечение	День знаний
Октябрь	Осень в гости к нам пришла	Осень в гости к нам пришла	Осень в гости к нам пришла	«Праздник урожая»	Праздник осени	Праздник осени
Ноябрь.	Птицы наши друзья	Птицы наши друзья	Синичкин день	«Праздник чая»	«Витаминная история»-спортивное развлечение	Синичкин день
Декабрь	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимний праздник	Зима	Зимние забавы	Веселая зима
Февраль	Праздник пап и дедушек	Праздник пап и дедушек	День защитника отечества	День защитника отечества	День защитника отечества « День любви и дружбы»-музыкальное развлечение	День защитника отечества
Март	Развлечение «В гости к бабушке забавушке»	«Масленица» Конкурс чтецов Развлечение «В гости к бабушке забавушке»	Праздник мам	8 марта – женский день «Масленица» Конкурс чтецов	1 «Масленица»-развлечение 2.Конкурс чтецов 3. Развлечение « Бабушка Федора в гостях у детей». 8 марта – женский день	8 марта – женский день
Апрель	«Малыши – удалцы» В гостях у любимых книг	«Малыши – удалцы» В гостях у любимых книг	Любимые книжки	Книжкин День рождения	« День смеха»-музыкальное развлечение. Книжкин День рождения	Книжкин День рождения
Май	«Мы уже большие стали»	«Мы уже большие стали»	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
Июнь	Веселое детство	Веселое детство	Веселое детство	День защиты детей Юные патриоты	День защиты детей День России	День защиты детей День России

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Реализация содержания Программы предполагает создание развивающей среды, в которой оно должно воплощаться. Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее адекватность реализуемой в МКДОУ Программе, особенностям образовательной деятельности и творческому характеру деятельности ребенка.

Организация предметно-пространственной среды направлена на *создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).*

При создании предметно-пространственной среды группы учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; «самости».

Оборудование располагается так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность.

Все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей; ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением.

Каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

Ребенку предоставляется возможность свободно ориентироваться в пространстве (символы, стрелки).

Используется гендерный подход к организации предметно-пространственной среды.

Основополагающие идеи построения пространственной среды в МДОУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А.Петровского (1993г.), в которой получили дальнейшее развитие основные положения «Концепции дошкольного воспитания» (1989 г.) применительно к организации условий жизни детей в детском саду, где сформулированы принципы построения предметной среды:

- принцип дистанции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмотиогенности среды;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
- принцип открытости - закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Предметно-пространственная среда определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечиваю т максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство соответствующей возрастной группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголки», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя

занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Детская деятельность	Центры развития
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Центр ролевых игр «Игровичок» • Центр настольно-печатных игр • Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства. • Центр детской книги «Здравствуй, книжка» • Центр «Служба спасения»
Коммуникативная Речевая	
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Центр здоровья «Будем здоровы»
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Центр для игр с песком • Центр «Школа Всезнайки»
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • Центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной. Центр «Самоделкин», «Весёлые нотки» • Выставочный центр (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); Центр «Маленький волшебник», театр «Папы Карло»
Музыкально-художественная	

Области применения (ФГОС ДО)	Оборудование
Центр здоровья «Будем здоровы»	
<p>Физическое развитие: развитие и приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие : развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование основ безопасного поведения.</p> <p>Познавательное развитие: формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его нормами и правилами, поддержание интереса к физической культуре и спорту.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u></p> <p>Мячи резиновые большие и малые; -султанчики; -флажки; -валик массажный мягкий; -мягкие «кочки» с массажной поверхностью; -коврик, дорожка массажная; -кольцо мягкое; -обруч большой» -мяч-попрыгунчик; -кегли (набор); -мешочки с песком; -наборы «следочков» ладоней и ступней; -шведская стенка с матом; -лента цветная (короткая); -мячи маленькие массажные; -обруч плоский; -палка гимнастическая; -оборудование для гимнастики для глаз; -колечко с лентой; -«сухой» бассейн с комплектом шаров; -каталка-автомобиль; -качалка; -набор мягких модулей; -развивающий тоннель</p> <p style="text-align: center;"><u>2-я младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>-Мячи резиновые большие и малые; -султанчики; -флажки; -валик массажный мягкий; -мягкие «кочки» с массажной поверхностью; -коврик, дорожка массажная; -кольцо мягкое; -обруч большой» -мяч-попрыгунчик; -кегли (набор); -мешочки с песком; -наборы «следочков» ладоней и ступней; -шведская стенка с матом; -лента цветная (короткая); -мячи маленькие массажные; -обруч плоский;</p>

- палка гимнастическая;
- оборудование для гимнастики для глаз;
- колечко с лентой;
- «сухой» бассейн с комплектом шаров;
- каталка-автомобиль;
- качалка;
- набор мягких модулей;
- развивающий тоннель;
- альбом «Полезная пища» (овощи, фрукты, молочные продукты);
- демонстрационный материал с изображением частей тела и органов чувств.
- балансир-волчок и балансир-качели;
- коврик массажный;
- ходули на верёвочках;
- дорожка с тактильными элементами;
- дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления;
- мяч-попрыгунчик;
- обруч плоский;
- палка гимнастическая короткая;
- скакалка;
- кегли (набор);
- кольцеброс;
- мешочек с грузом (большой и малый);
- обруч большой;
- серсо (набор);
- мячи массажные маленькие;
- мяч на резиновом шнуре;
- мячи резиновые;
- флажки разноцветные;
- оборудование для гимнастики для глаз;
- балансиры в виде диска;
- мини-гольф;
- набор мягких модулей;
- альбом «Полезная пища» (овощи, фрукты, молочные продукты);
- демонстрационный материал с изображением частей тела и органов чувств.

Старшая и подготовительная подгруппы (5-7 лет)

- настольный футбол и хоккей;
- детский бильярд;
- кольцеброс настольный;
- городки (набор);
- кегли (набор);
- мини-гольф;
- серсо;
- коврик для игры в «классики»;
- игры на координацию движений «рука-глаз»

	<p>(«восьмёрка», объёмная восьмёрка»);</p> <ul style="list-style-type: none"> -мячи разные; -балансиры в идее диска и доски на полукруглом основании; -коврик массажный; -ходули на верёвочках; -шнур короткий (плетёный); -обруч малый, большой; -скакалки; -ракетки с мячиком или воланом; -мешочек с грузом большой; -мячи-массажёры разных размеров и форм; -гантели детские; -лента короткая; -флажки разноцветные; -палка гимнастическая; -оборудование для гимнастики для глаз; -демонстрационный материал, расширяющий представления о здоровом образе жизни (питание, движение, прогулка, гигиена, закаливание и т.д.); -альбомы «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - Схемы упражнений на разные группы мышц, коррекцию зрения, опорно-двигательного аппарата.
Центр «Здравствуй, книжка»	
<p>Речевое развитие: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие интонационной культуры речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование</p>	<p><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u> Русский фольклор Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички, сказки. Фольклор народов мира Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Проза. Произведения поэтов и писателей разных стран Энциклопедии ИКТ и современные развивающие технологии. Видео и аудиотека</p> <p style="text-align: center;"><u>2 младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. Сказки. фольклор народов мира. Песенки.Сказки произведения поэтов и писателей России Поэзия. Проза. произведения поэтов и писателей разных стран Энциклопедии</p>

<p>представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p>ИКТ и современные развивающие технологии. Видео и аудиотека Оформители детских книг Литературные сказки. Басни</p> <p style="text-align: center;"><u>Старшая подгруппа, подготовительная подгруппа</u></p> <p>Русский фольклор Песенки. Сказки. Фольклор народов мира Песенки. Сказки. Былины. Обрядовые песни Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Проза. Литературные сказки. Произведения поэтов и писателей разных стран Для чтения в лицах Дополнительная литература Русские народные сказки. Зарубежные народные сказки Литературные сказки. Энциклопедии Портреты писателей ИКТ и современные развивающие технологии. Видео и аудиотек Оформители детских книг». Справочная литература Детские журналы</p>
Центр «Служба спасения»	
<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>Познавательное развитие:</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях,</p>	<p><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u></p> <p>Набор транспортных средств Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные знаки, полосатый жезл, телефон Иллюстрации с изображением транспортных средств Дидактические игры Познавательная литература Игрушечный набор доктора Тематический игровой коврик («Дорожное движение», и т.д.) Набор медицинских принадлежностей</p> <p><u>2-ая младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>Простейший макет улицы, домов Набор транспортных средств Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные знаки, полосатый жезл, телефон Плакаты по ПДД, пожарной безопасности Картинки на классификацию видов транспорта Познавательная литература Дидактические игры</p>

<p>объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</p> <p>Речевое развитие: овладение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи.</p>	<p>Настольные игры Ролевые костюмы по профессиям (головные уборы, плащ-палатки пожарного, врача и т.д.) Набор медицинских принадлежностей</p> <p><u>Старшая, подготовительная подгруппы</u> Макеты: улиц, домов, района и т.п. Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машинки, человечки, жезл, телефон Плакаты по ПДД, пожарной безопасности и др. Дидактические игры и пособия. Раскраски. Познавательная литература Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (головные уборы, плащ-палатки пожарного, врача и т.д.) Картотека опасных ситуаций, проблемных ситуаций</p>
<p>Центр «Самodelкин»</p>	
<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания окружающего мира; становление эстетического отношения к нему; окружающего мира; реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения; развитие социального и эмоционального интеллекта.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> развитие интересов детей, любознательности и познавательной</p>	<p><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u> Крупногабаритный напольный конструктор -1шт Пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО ДАКТА - ПРИМО и ДУПЛО, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.1-2набора</p> <p><u>2 младшая подгруппа, средняя подгруппа</u> Крупногабаритный деревянный напольный конструктор Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-83 элементов)-3-5 на группу Конструкторы, позволяющие детям справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить свое творчество и мальчикам и девочкам. 2-4 на группу Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с теснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки) Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики и т.п.)</p> <p><u>Старшая подгруппа, подготовительная подгруппа</u> Крупногабаритные деревянные напольные</p>

<p>мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Речевое развитие: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества. Физическое развитие: развитие координации движения, крупной и мелкой моторики рук</p>	<p>конструкторы 1 шт Конструкторы, позволяющие детям справиться с ними без особых трудностей и помощи взрослых и проявить свое творчество и мальчикам и девочкам Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62-83 элементов Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с теснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки) Подборка из фантиков от конфет и др. кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики и т.п.) Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт</p>
<p>Центр «Школа Всезнайки»</p>	
<p>Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др) о планете Земля, об особенностях ее природы. Развитие речи: обогащение активного словаря; развитие связной, правильной диалогической и монологической речи; знакомство с познавательной литературой. Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных</p>	<p style="text-align: center;"><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u></p> <p>Предметы для игровых действий с водой и песком: 1) различные по цвету, форме, размеру ведерки, формочки, лопатки; 2) плавающие, резиновые игрушки.</p> <p style="text-align: center;"><u>2 младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>Предметы для игровых действий с водой и песком: 1) разные формочки, песок, емкости для песка; 2) тазы, ванночки для воды, разные плавающие предметы (лодочки, кораблики, мелкие игрушки, маленькие мячи, шарики от пинг-понга, мыло, поролоновые губки, для игры с водой «Тонет –не тонет» и др) 3) разные формочки, емкости для смешивания красок, камешки, бусинки (предметы для игровых действий с водой, снегом, льдом «Цветные капельки», «Освобождение бусины из плена» и др.; 4) соломинки, трубочки, мыло (для игр с мыльной водой и пеной «У кого пена выше и пышней?» и др.); 5) зеркало (для игр с зеркалом «Солнечные зайчики» и др.); 6) источники света – фонарик, настольная лампа (для игр со светом – «Угадай, чья тень?» и др.); 7) цветные стекла, кусочки прозрачного цветного пластика, увеличительные стекла (для игр со</p>

<p>установок к различным видам труда; умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; формирование основ безопасного поведения.</p>	<p>стеклами «Мир меняет цвет», «Все увидим, все узнаем» и др.);</p> <p>8) коробочки, предметы, бутылочки, наполненные песком, крупой, пустые; бумага разной фактуры, фольга (для игр со звуками «Звонкие бутылочки», «Что шуршит, что гремит» и др.).</p> <p style="text-align: center;"><u>Старший возраст</u></p> <p>1) фильтры из бумаги, марли, сетки, разные формочки для замораживания воды, средства для выдувания мыльных пузырей, разные сосуды с узким и широким горлом, воронки, пипетки, мензурки, трубочки, шприцы (для игр с водой, льдом, снегом);</p> <p>2) зеркала, фонарики, средства для изменения цвета сигнала фонарика, свеча (для игр со светом);</p> <p>3) магниты, металлические предметы, увеличительные стекла, цветные стекла, микроскоп (для игр с магнитом, стеклом);</p> <p>4) разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др. (для игр с бумагой);</p> <p>5) приборы – помощники: разнообразные весы, песочные часы, компас, мерные кружки;</p> <p>6) Энциклопедии, атласы, иллюстративный материал.</p> <p>7) Макеты: земли, вулкана, планет, человеческого тела и др.</p> <p>8) Карты: звездное небо, материки и др.</p> <p>9) Картотека опытов с дидактическим приложением материалов.</p> <p>10) Коллекции: минералов, насекомых, гербарий и др.</p> <p>11) ИКТ и современные развивающие технологии.</p> <p>12) Видео и аудиотека</p>
Центр сюжетно-ролевых игр «Игровичок»	
<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье</p>	<p style="text-align: center;"><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u></p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карпузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать, крупногабаритный автомобиль с сиденьем для ребенка;</p> <p>2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;</p> <p>3) «В автобусе» - складной остов автобуса с рулем;</p>

обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

Познавательное развитие:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

формирование умения владения речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Художественно-эстетическое:

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

4) набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия;

5) игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор).

2 младшая подгруппа

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карпузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать;

2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;

3) «Шофер» - складной остов автобуса с рулем;

4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, строительная каска;

5) «Магазин» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса;

6) «Парикмахерская» - расческа, ножницы, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат парикмахера;

7) «Мастерская» - игровой модуль «Мастерская» на тележке;

8) игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор, стиральная машина).

Средняя подгруппа

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

1) «Семья»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карпузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать;

2) «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь» - набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике (шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, фонендоскоп, вата, бинт), предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;

3) «Шофер», «Гараж» - руль, набор инструментов;

4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, строительная

каска;

5) «Магазин» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса;

6) «Парикмахерская» - расческа, ножницы, фен, шампуни, мыло, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат парикмахера;

7) «Морское плавание» - штурвал, бинокль, якорь, предметы одежды, аксессуары, обозначающие ролевую принадлежность – капитанская фуражка, матросский воротник;

8) игрушечная бытовая техника (утюг, телефон, телевизор, микроволновая печь, стиральная машина).

Старший возраст

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:

1) «Семья»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карапузы разных рас и с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать, комплект приборов домашнего обихода;

2) «Больница», «Поликлиника», «Скорая помощь», «Ветеринарная лечебница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, фонендоскоп, вата, бинт, игрушки животных, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;

3) «Шофер», «Гараж», «Автобус» - руль, набор инструментов, насос, билеты;

4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, топор, гаечный ключ, строительная каска;

5) «Супермаркет» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные, кондитерские изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса, карточки с цифрами – деньги, чеки, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат продавца, головной убор;

6) «Салон красоты» - расческа, ножницы, бигуди, плойка, фен, шампуни, мыло, духи, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат парикмахера;

7) «Морское путешествие» - штурвал, бинокль, якорь, спасательный круг, подзорная труба, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – капитанская фуражка, бескозырка, матросский воротник;

8) «Почта» - сумка почтальона, газеты, письма, журналы;

	<p>9) «Столовая» - колпак и фартук повара, посуда, муляжи продуктов; 10) «Библиотека» - книжки - малышки, формуляры; 11) «ПДД» - одежда сотрудника ГИБДД, жезл; 12) игрушечная бытовая техника (утюг, телефон, телевизор, микроволновая печь, стиральная машина).</p>
Центр «Веселые нотки»	
<p>Художественно – эстетическое развитие: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений; реализация музыкальной самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Познавательное развитие: развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о звучании, ритме, темпе.</p> <p>Речевое развитие владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря.</p> <p>Физическое развитие: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики рук; овладение музыкально-ритмическими движениями.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками средствами музыки; формирование основ безопасного поведения.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u></p> <p>Погремушки Музыкальные молоточки Бубенчики Барабаны Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов ложки Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) Иллюстрации к песенному репертуару Атрибуты(платочки, султанчики, ленточки, маски) Картотека «Все о музыке» (потешки стихи заклички, загадки) Видео и аудиотека Картотека музыкальных игр с движениями. Музыкально-дидактические игры Музыка для релаксации Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией(муз. телефон, муз. шкатулки, муз. волчки, поющие куклы) Кубики и мячи со звучащими наполнителями</p> <p style="text-align: center;"><u>2 младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>Погремушки Музыкальные молоточки Колокольца Бубенчики Барабаны дудочки Маракасы Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов ложки Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) Иллюстрации к песенному репертуару Атрибуты (платочки, султанчики, ленточки, маски) Картотека «Все о музыке» (потешки, стихи, заклички, загадки) Видео и аудиотека Картотека музыкальных игр с движениями. Музыкально-дидактические игры</p>

	<p>Музыка для релаксации Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией(муз. телефон, муз. шкатулки, муз. волчки, поющие куклы) Кубики и мячи со звучащими наполнителями Металлофон Ксилофон Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Портреты композиторов: И.С. Бах, Д.Кабалевский, П. Чайковский, Д.Шостакович, Л.Бетховен и др. Диски со звуками природы, свистки с голосами птиц</p> <p style="text-align: center;"><u>Старший возраст</u></p> <p>Музыкальный центр Музыкальные молоточки Колокольца Бубенчики Барабаны дудочки Металлофон Маракасы Свистульки Губная гармошка Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Трещотки ложки Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) Иллюстрации к песенному репертуару Атрибуты (платочки, султанчики, ленточки, маски) Картотека «Все о музыке» (стихи, загадки) Карточки с нотами Видео и аудиотека Картотека музыкальных игр с движениями. Музыкально-дидактические игры Портреты композиторов: И.С. Бах, Д.Кабалевский, П. Чайковский, Д.Шостакович, Л.Бетховен и др. Аудиозаписи детских песенок Чайковского, Глинки, Рахманинова, Моцарта, Прокофьева, Бетховена, Шумана Музыка для релаксации Диски со звуками природы, свистки с голосами птиц</p>
Центр «Маленькие волшебники»	
<p><i>Художественно – эстетическое развитие:</i> развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания</p>	<p style="text-align: center;"><u>Вторая группа раннего возраста</u></p> <p>Изобразительные средства: набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6</p>

<p>произведений изобразительного искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру, родному краю; формирование элементарных представлений о видах искусства; развитие и реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения.</p> <p>Познавательное развитие: развитие интереса детей к изобразительной деятельности, любознательности; познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Речевое развитие: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря, развитие связной речи.</p>	<p>цветов), краски пальчиковые (4 цвета); кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения.</p> <p>Материалы для лепки: глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p>Материалы для аппликации: готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p>Народные игрушки: матрешка</p> <p><u>Вторая младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>Изобразительные средства: набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6 цветов), краски пальчиковые (4 цвета); кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения.</p> <p>Материалы для лепки: глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p>Материалы для аппликации: готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p>Народные игрушки: матрешка</p>
---	--

Физическое развитие:

развитие координации движения, крупной и мелкой моторики рук.

Старшая подгруппа, подготовительная подгруппа**Изобразительные средства:**

набор цветных карандашей (24 цвета), набор фломастеров (12 цветов), набор шариковых ручек (6 цветов), цветные восковые мелки (12 цветов), цветные масляные мелки (12 цветов), гуашь (12 цветов), гуашь (белила), сангина, тушь, вата для смачивания бумаги перед работой с акварелью, палитры, губки для смывания краски с палитры, кисти круглые (беличьи, колонковые №5-8), емкости для промывания ворса кисти от краски (0, 25 л и 0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения, мольберты, планшеты.

Материалы для лепки:

глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки, трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки, стеки разной формы, скульптуры малых форм, иллюстрации, холст, скалка для раскатывания глины, сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена и т.д.)

Материалы для аппликации:

ножницы с тупыми концами, наборы из разных сортов цветной бумаги, наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов), размером 10-12 см или 6 x 7 см), файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги, щетинные кисти для клея, подставки для кистей, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, клееночки, сопутствующий материал (накрахмаленные лоскутки ткани, наклейки, фантики, бусинки и т.д.), готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги

Народные игрушки, росписи:

	<p>дымковская, филимоновская, каргопольская, богородская; жостовская, городецкая, хохлома, гжель.</p> <p>Репродукции картин: пейзажи, натюрморты, портреты, иконопись, графика.</p> <p>Схемы: животных, птиц, людей, деревьев, транспорта и др.</p> <p>Трафареты: силуэты с различной тематикой для девочек и мальчиков.</p> <p>Раскраски: «Забавные зверята», «Весёлые человечки» и др.</p> <p>Дидактические игры: «Угадай роспись», «Ателье дымковской модницы», «Угадай символ» и др.</p> <p>Альбомы: «Мужской образ», «Женский образ», «Художники – иллюстраторы», «Национальные костюмы» и др.</p> <p>Природный материал и нестандартное оборудование.</p> <p>ИКТ и современные развивающие технологии.</p> <p>Видео и аудиотека</p>
Центр «Театр папы Карло»	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; Формирование представлений о видах искусства; Стимулирование переживания персонажам художественных произведений</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</p>	<p><u>Вторая группа раннего возраста, первая младшая подгруппа</u></p> <p>Настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; театр «на кеглях», «на палочке», «на перчатке». Театр «заводных игрушек»</p> <p>Театр картинок по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок»</p> <p>Элементы декораций к сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок»</p> <p>Наборы готовых игрушек (игрушки-звери объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные)</p> <p>Сундучок для ряженья: шапочки-полумаски, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, фартучки, бусы, веночки, корзиночки и др.)</p> <p>Большое зеркало</p> <p>Ширма, фланелеграф, домик-теремок – ширма со скамеечкой или модулями внутри</p> <p>Видео и аудио записи литературных произведений</p> <p><u>Вторая младшая подгруппа, средняя подгруппа</u></p> <p>Настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр предметов по сказкам «Снегурушка и лиса» «Два жадных медвежонка», «Лесная</p>

<p>Речевое развитие: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; знакомство с детской литературой</p> <p>Познавательное развитие Развитие интересов детей; Развитие воображения и творческой активности Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа</p> <p>Физическое развитие Развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук</p>	<p>история», «Про машину» «Почему они одинокие»</p> <p>театр картинок: «Три медведя», «Колобок», «Заяц и гуси», «Утят-шалуны», «Еж и грибок» «Ножки не идут» «Еж и медведь», «Кто как от дождя спасается», «Маша и медведь» «Детки в клетке» «Как вести себя на улице», «Заюшкина избушка», «Еж и заяц», «Жихарка», «Лесная история»</p> <p>Театр петрушек «Кто сказал «мяу»? «Репка», «Курочка Ряба»</p> <p>Теневой театр «Лиса и заяц»</p> <p>Набор наручных кукол би-ба-бо: семья Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи Набор плоскостных фигурок на подставках: сказочные персонажи Костюмы, элементы костюмов (маски, юбки, платочки, парики, веночки и др.) для игр-драматизаций по сказкам «Репка», «Теремок» «Колобок» Набор масок животных и сказочных животных Большое зеркало Элементы декораций Ширма-остов домик Костюмы, элементы костюмов для игр-драматизаций по сказкам «Три поросенка» «Красная шапочка» «Порадуем своих родных», инсценировок «Лиса и заяц» «Как непослушный котенок обжег себе лапу», «Как у Наташи чуть не улетела птичка», «Оживим наши сказки» Маски животных Маски любимых литературных персонажей Элементы декорации, Сундучок с ряженьем (юбки на резинках, бусы, платочки, ленточки, веночки, головные уборы для мальчиков Зеркала различной формы, величины, кривизны, Пиктограммы эмоций Универсальная складная рама-ширма-пятистворчатая (30-50 см высотой) Трехстворчатая ширма/(70 см) Видео и аудио записи литературных произведений</p> <p><u>Старшая подгруппа, подготовительная подгруппа</u></p> <p>Настольный театр: плоскостной, конусный, авторский, теневой, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, куклы с «живой рукой», театр предметов. Элементы декораций. Костюмерная с элементами костюмов для персонажей (маски, полумаски, юбки, платочки, парики и др.), для игр-драматизаций «Без друзей</p>
---	---

	<p>не прожить» «Зимовье», «Медведь и солнце» «Теремок», Зеркала различной формы, величины и кривизны, Альбомы с фотографиями людьми театральных профессий (актер, режиссер, декоратор, осветитель, костюмер и т.д.) Альбом иллюстраций «Театр» Пиктограммы эмоций Материалы для создания театральных афиш Видео и аудио записи литературных произведений Настольный театр: плоскостной, конусный, авторский, теневой, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр, театр предметов Куклы на гапите, марионетки Театр игрушек - самоделок Элементы декораций, Костюмерная: костюмы, маски, театральные атрибуты, элементы костюмов для игродраматизаций: - платки, шали, короны, кокошники, диадемы, шляпы, перчатки, веера, , веночки, фартучки, пояса, косыночки, пилотки, буденовки, шапочки-ушки кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках, накидки и плащи для мальчиков, шляпы Ширма для показа кукольного театра Ширма для показа спектаклей детьми Бумага, карандаши для создания детьми эскизов костюмов персонажей Видео и аудио записи литературных произведений</p>
<p><i>Стиль «Радужной группы» «Полочка красоты», «Гора самоцветов», математическое панно и коллажи</i></p>	

РАННИЙ И МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

«Непоседы»: 1,6 — 2 года

Ключ возраста. Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка определяется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве.

Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное отражение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т. е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением названия, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое. Память. Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых

предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно. К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Мышление. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливая связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а так же процессуальные действия. В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.). Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу или мишку и катает их, а потом кормит и т. п. В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.

Сознание. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

Личность. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития 94 чувства

семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2 - 3 ГОДА)

Возрастные особенности ребенка

В мире ребенка третьего года жизни главной фигурой является взрослый. От него зависит появление у малыша ощущения защищенности или тревоги, тепла или покинутости, радости или уныния. Дети во многом несамостоятельны, и поэтому для них важно быть уверенными, что воспитатели — люди, которые в любой момент придут на помощь, поддержат, утешат и найдут способ преодолеть любую проблему

Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими бытовыми проблемами. Например, он уже способен самостоятельно раздеться, но одевание удается не каждому и не всегда. Самостоятельно есть ложкой многие уже могут, а разделить на части котлету еще не умеют. Столь же трудны и некоторые моменты туалета. Помогайте ребенку в решении бытовых проблем. Тем самым вы создадите у него чувство защищенности — основу психологического комфорта.

В своих маленьких делах ребенок часто попадает в трудные и неприятные ситуации: то коленку больно ушиб, то мяч закатился — не достать, то сверстник отнял лопатку и не отдает или сердитая собака бежит навстречу. Во всех случаях ребенок ищет у взрослого не только помощи и защиты, но и сочувствия.

Ребенок, как и любой человек, нуждается в поддержке и одобрении своих маленьких начинаний и свершений. Психолог М. И. Лисина и ее сотрудники показали, что возникающая уже у младенца потребность во внимании и доброжелательности взрослого не исчезает с возрастом. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Сделайте так, чтобы уважение к ребенку стало нормой жизни в группе.

Дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность осуществить выбор, но в то же время они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. Устанавливайте простые и понятные нормы жизни группы, которые обеспечивают безопасность и защиту каждого. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его четко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Ясно формулируйте, чего вы хотите от ребенка. Не пускайтесь в разъяснения, давайте ясные инструкции по поводу желательного поведения.

Маленькие дети не могут познать мир, если взрослые не объяснят им смысл того, что они видят, слышат и т. д. Нужно сопровождать все происходящее ясными речевыми комментариями, поясняющими ребенку смысл событий. Называйте предметы, описывайте события, ощущения, чтобы помочь малышу выучить новые слова.

Речью ребенок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. Больше разговаривайте с

каждым ребенком глаза в глаза. Фронтальные формы работы со всей группой, построенные на речи, в этом возрасте малоэффективны.

Побуждайте детей пользоваться речью, дожидайтесь ответа даже от тех детей, чья речь пока ограничена. Голос взрослого не должен доминировать.

В то же время помните, что речь ребенка только формируется и он еще не понимает многое из того, что вы говорите. Используйте более простые конструкции и короткие предложения. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — ребенка также вводят взрослые. Как можно больше читайте и рассказывайте детям, не жалеете на это времени.

Дети любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это дает им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно. Многократно повторяйте спектакли, сказки, истории. Не жалеете времени и не спешите вводить новую игру, песенку, танец, если дети еще не до конца освоили предыдущий материал.

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Детям нужно обеспечить разнообразную предметную среду, которая позволяет активно исследовать не только внешние свойства различных предметов, но и их внутреннее устройство. Малыш внимательно обследует с помощью всех своих органов чувств, включая вкус и обоняние, внешнюю оболочку каждого предмета. Теперь наступает время интереса к тому, что у этого предмета внутри. Наиболее привлекательными становятся предметы, которые имеют отверстия и полости, в которые можно что-либо положить, а затем вынуть. Надолго завладеет вниманием малыша вещь, 95 которую он сможет разбирать на части. И большой интерес представляют детали, из которых можно что-то сконструировать самостоятельно. Итак, ребенок использует три типа действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить и опустошить полость в предмете.

Ребенок двух - трех лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку, так же как он это делает с пластмассовой машинкой. В этом возрасте такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым ребенок усваивает из наблюдений за отношением взрослого к разным объектам. Реагируйте на такое поведение ребенка адекватно, не порицая его, а объясняя, что бабочка живая и ее нельзя «разбирать на части» — она не сможет жить, погибнет, и ей больно. Систематически показывайте образцы различного поведения по отношению к живым и неживым объектам.

Предоставляйте детям разнообразные емкости, которые можно заполнять и опустошать: банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы. Делайте вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, емкостей от «киндерсюрпризов» и т. д., наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком и т. п.

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут вкладывать что - то в коробочку или кошелечек и затем вынимать, открывать и закрывать замочек сумочки или сундучка, выдвигать и задвигать ящики,

застегивать и расстегивать различные замки, включать и выключать свет. Необходимо внести в среду предметы, которые позволяют совершать такие действия.

Детям интересны все игрушки и предметы, которые двигаются. Поэтому им необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с веревочкой, заводные, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат - кузнецов и клюющих курочек.

Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов: ребенок пробует нажимать на клавиши, дергать струны, дуть в свисток, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой.

Желательно, чтобы через игрушки ребенок смог познакомиться с самыми разнообразными материалами: тканями разной фактуры (шелк, плюш, вельвет, шерсть, лен), деревом, глиной, металлом, пластиком, резиной.

Предоставляйте детям также разнообразные изобразительные материалы (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумагу различной фактуры, кисти, штампы и т. п.).

К трем годам ребенок осваивает на уровне практического действия операцию сериации — упорядочения по размеру. Предоставляйте детям достаточно пирамидок на конусной основе, матрешек, формочек - вкладышей.

Формирование представлений о цвете, форме, размере предметов требует использования специальных дидактических игрушек, которые могут дать детям так называемые эталонные представления.

На основе восприятия ребенок к трем годам учится осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру.

Ребенок двух - трех лет проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребенка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить эмоциональное равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Все чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние, новолуние и другие природные факторы. После начала кризиса трех лет вспышки негативных эмоций сопровождают и попытки взрослых навязать ребенку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с требованиями организма: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, легкая и веселая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие

игрушки или которыми они наполнены (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение четкого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. Восстановлению эмоционального равновесия способствуют игры со взрослым, которые включают ритмичное покачивание, подбрасывание, игры на коленях, пальчиковые игры и т. п.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п.

Ребенок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения. Ребенок выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Важно понимать, что на этапе формирования отработка их требует значительного времени, которое должно быть заложено в распорядке дня для того, чтобы добиться именно качества в выполнении той или иной процедуры.

Освоение мира предметов связано у детей с формированием начальной орудийной деятельности. Ребенок учится правильно пользоваться ложкой и вилок, а к трем годам ему можно дать и нож, предлагая для начала разделить на части отварную картофелину, сырник, котлету. Он самостоятельно пьет из чашки.

В ходе формирования навыков самообслуживания малыш осваивает расческу и зубную щетку, учится правильно намыливать руки и вытирать их полотенцем. В играх с песком ребенок учится копать лопаткой, использовать грабельки, насыпать песок совочком в ведерко или формочку. Дети с удовольствием повторяют за взрослыми действия с различными орудиями и инструментами: пробуют стучать молоточком, закручивать шурупы отверткой, пользоваться гаечным ключом — разумеется, если они видели, как это делает взрослый. Аналогично маленький помощник в этом возрасте тянется к венику или метле, хочет помогать мыть посуду, участвовать в изготовлении печенья с помощью формочек или лепке сырников. Во всех случаях объектом, за который «цепляется» внимание ребенка, становится какое-то орудие труда.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребенок понимает еще не вполне отчетливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. В некоторых случаях в целях безопасности целесообразно предложить ему игрушечный аналог взрослого орудия (молоток, отвертка), в то время как веник ребенку можно дать настоящий — это доставит малышу несказанное удовольствие.

Для развития орудийной деятельности в детском саду необходимо иметь разнообразные игрушки, имитирующие взрослые орудия труда. На глазах детей следует как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные детям трудовые действия, предлагая в них поучаствовать и снабжая малышей необходимым инвентарем.

Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения определенных движений и в этом смысле создает поле требований к ребенку. Учась действовать в нем, малыш подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застегивая пуговицы, развязывая шнурки, ребенок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определенному результату. Кроме того, дети чувствуют все большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

В игре ребенок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы - заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Для развития ребенка лучше предлагать не реалистичные копии настоящих орудий труда, а неоформленный материал (в том числе природный), который воображение малыша может превратить в необходимый ему в данный момент предмет.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3- 4 ГОДА)

Возрастные особенности ребенка

В период от двух с половиной до трех с половиной лет ребенок переживает так называемый кризис трех лет. Его суть состоит в том, что ребенок начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Общаться с детьми, которые проходят кризис, трудно. Их поведение — непрерывная череда волеизъявлений «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Важно понимать, что чем строже вы будете вести себя с детьми, тем упрямее и несноснее они будут становиться. Не вступайте с детьми в конфронтацию. Нужно просто перехитрить их. Ребенок не хочет уходить с игровой площадки. Скажите ему: «Ты знаешь, что мы сейчас собираемся делать? Мы пойдем в группу и будем...» В то время как маленький упрямец поглощен разговором, вы уже дошли до подъезда. С детьми следует обращаться мягко, без физического принуждения.

Иногда взрослые считают своим долгом именно в этом возрасте требовать от детей послушания и покорности. Наиболее опасен случай, когда родители пробуют применять физические наказания, не понимая, что только усугубляют ситуацию. В присутствии наказывающих дети беспокойно съеживаются, а позже вымещают агрессию на товарищах по играм.

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть. Индивидуализм детей зачастую становится причиной обострения их взаимоотношений, поскольку каждый стремится настоять на своем. От взрослого в этот период требуется большое терпение. Показывайте детям способы разрешения конфликтов, позволяющие учитывать интересы обеих сторон. Учите детей

договариваться. Когда вам будет особенно тяжело, вспоминайте, что период кризиса закончится и они станут более миролюбивыми и покладистыми. Как и все остальные дети, ваши воспитанники подрастут и станут более благоразумными.

Другой источник конфликтов — все более сложные и обширные планы и намерения, которые возникают у каждого ребенка. Реализовать их в условиях группы, где обитают еще 15—20 столь же «самостоятельных граждан», нередко затруднительно, поскольку интересы детей сталкиваются. Кукла или машинка, которая нужна одному, в этот же момент может срочно понадобиться и другому, на уютный уголок для игры могут одновременно претендовать несколько детей и т. д. Социальный опыт малышей и их речевые возможности также ограничивают способность самостоятельно находить компромиссные решения и договариваться. В таких случаях помогайте детям найти выход из сложившейся ситуации с учетом интересов каждого.

Если дети любят своего воспитателя, то на его внимание и участие в игре могут одновременно претендовать несколько дошкольников. Ревность может породить конфликт. Попробуйте объединить интересы всех своих воспитанников единым сюжетом так, чтобы каждый имел возможность не-продолжительного, но индивидуального контакта с вами по ходу игры: например, вы по очереди кормите или лечите игрушки, которые приносят вам дети.

Как ни забавно звучит, но в этом возрасте возможны и конфликты из-за «расхождения во взглядах». Одна девочка считает, что мишка, наблюдающий в раздевалке за одеванием детей, может простудить голову от соприкосновения с холодным стеклом, и хочет убрать его в шкаф. Другая же настаивает на том, что он должен сидеть на своем месте и наблюдать за всеми детьми. Трехлетний ребенок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать. В то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать. Его мир — это мир «здесь и теперь». Он активно исследует и познает то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать.

Дети обожают возиться с самыми разными конструкторами, хотя собрать какое-то изделие в соответствии с образцом еще не могут.

Ребенок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями. Поэтому, научившись клеить, он может просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь собственной умелостью. Интерес к средствам и способам практических действий создает в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах детей именно с трех лет начинали учить пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Не жалейте времени на совершенствование навыков самообслуживания. Если именно в этом возрасте вы научите детей правильно мыть руки и вытирать их, чистить зубы, полоскать рот после еды, складывать одежду в шкаф, они в дальнейшем будут педантично придерживаться заведенного порядка.

Дети с удовольствием будут упражняться во вновь освоенном способе действия, если вы попросите их показать вам, как надо это делать, попросите научить вас. Используйте этот прием для совершенствования тех навыков, которым вы обучаете детей.

Если в два года ребенок доволен любым результатом своей деятельности, то к трем годам он становится более критичным и более реально оценивает его. Рассматривая то, что у него получилось, и сопоставляя результат с образом цели, который теперь формируется более ясно еще до начала деятельности, он начинает стремиться к более совершенному результату. Ребенок уже может огорчиться, если у него не получается задуманное. Показывайте своим воспитанникам способы улучшить их работу.

Мышление детей старше трех лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка в данный момент.

Специально организованные занятия позволят формировать начальные математические представления детей о количестве, величине, признаках и свойствах предметов. В работе с детьми данного возраста важно помнить, что слушать рассказ педагога они могут в пределах 5 минут. Для того чтобы осваивать материал, дети должны практически действовать. Проводите коллективные и индивидуальные занятия. Используйте такие формы, как демонстрационные опыты, продуктивная деятельность с математическим или познавательным содержанием. Обеспечивайте развивающую среду специальными дидактическими игрушками и пособиями, с которыми дети могут действовать как организованно, под руководством взрослого, так впоследствии и самостоятельно.

На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности.

Малыш по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка (вспомните о кризисе трех лет) или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребенок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ)

Возрастные особенности ребенка

Четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны внутренние связи явлений, и прежде всего причинно-следственные отношения. Разумеется, его пониманию пока доступны лишь наиболее наглядные и несложные примеры таких зависимостей. Отвечая на вопрос ребенка, не пускайтесь в пространные и чрезмерно научные объяснения, постарайтесь сформулировать мысль как можно лаконичнее. Для четырехлетнего ребенка иногда достаточно просто рассказать о связи одного явления с другим. Объяснение всегда должно быть правильным с научной точки зрения и содержать достоверную информацию.

Дети пробуют строить и первые собственные умозаключения. Внимательно выслушивайте все рассуждения ребенка и не торопитесь вносить в них свои коррективы. В этом возрасте важна не

правильность вывода, а поддержка самого стремления ребенка рассуждать и думать. Проявляйте серьезное уважение к его интеллектуальному труду. Шутки и насмешливый критический тон при обсуждении мыслей ребенка недопустимы.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений ребенок именно около четырех лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» и события. Именно в этом возрасте читайте и рассказывайте детям волшебные сказки.

Не спешите показывать иллюстрации, пусть каждый представит себе героя по-своему. Пусть работает воображение детей.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и программ (мультфильмов, спектаклей), поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передает опыт ребенка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

В сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребенка способности давать оценку собственным поступкам. Читайте детям сказки, в которых отчетливо выделены хорошие и плохие герои, их поступки.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. Обеспечивайте их разнообразными длинными юбками, шальями, шляпками, перчатками, веерами, бусами и браслетами, а также плащами, накидками, игрушечным оружием и другими предметами для игр в волшебный мир. Некоторые дети с удовольствием представляют себя эстрадными артистами, изображают пение с микрофоном и танцуют. Оставьте время для таких занятий и давайте детям возможность слушать высокохудожественную музыку в аудиозаписи. Музыкальные занятия, как правило, не удовлетворяют этой потребности. Кроме того, они проходят не ежедневно.

В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Обеспечивайте в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать дома, укрытия, «пещерки» для игр детей. Мышление ребенка после четырех лет постепенно становится речевым. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру).

Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам. Начинает развиваться знаково – символическая функция.

Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности, так и для самостоятельной организации детьми совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Заметно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей наряду с наблюдением и экспериментированием.

Уделяйте достаточно времени познавательным беседам с детьми. Начинайте читать им не только художественную, но и познавательную литературу. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребенок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, и т. п. Дети также с удовольствием слушают истории из жизни воспитателей или других людей.

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребенка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

В данном возрасте у ребенка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Эта способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребенка способность в принципе воспринимать и сопереживать чувствам другого человека. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Эмоциональное состояние отрывается от состояния тела ребенка. Теперь главными источниками эмоций становятся жизненные ситуации, система взаимоотношений, в которую попадает человек. Это любовь и вражда, страх и помощь, справедливость и несправедливость. Такая возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребенок. Возникает ролевой диалог. Этот возраст подготавливает

возникающую в пять лет способность осознавать и контролировать собственные эмоциональные состояния и реакции. К четырем годам речь ребенка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнер по играм. Ребенок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчеркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите за тем, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не на виду у всей группы. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребенка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»).

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения. Совершайте прогулки за пределы детского сада. В теплое время года устраивайте маленькие походы и пикники.

Расширяйте опыт ребенка за счет посильных экскурсий. Водите детей смотреть здания необычной архитектуры, памятники, красивые уголки природы. Выходите, если есть возможность, к реке или пруду, наблюдайте жизнь их обитателей. Расширяйте представления детей о труде взрослых, проводя экскурсии и организуя общение с представителями разных профессий.

Создавая условия для радостного проживания детства, продумывайте иногда возможности развлечений для детей: приезд кукольного театра, прогулку в парк на аттракционы, посещение зоопарка или цирка и т. п.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребенка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребенка независимо от его проявлений. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)

СТАРШАЯ ГРУППА (5 - 6 ЛЕТ)

Возрастные особенности ребенка

К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий. Это позволяет ему выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи, приготовления кулинарного блюда и т. п. Ребенок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить, как он был

маленьким, задает об этом вопросы взрослым. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

Как мы видим, детей волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы. Но это должно происходить в спокойной обстановке и индивидуально. Выделяйте свободное время для того, чтобы выслушать каждого ребенка, поговорить с ним «о жизни», выяснить, какие проблемы волнуют его.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к группе женщин, мальчики — мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка — маме на кухне или в посадке и прополке. Отметим, что раньше дети после пяти лет нередко оставались следить за маленькими братьями и сестрами, заботились о них и рассматривались старшими уже как помощники по хозяйству.

Если до этого возраста дети обоих полов ходили в одинаковых рубашках, то теперь мальчики надевали штаны с рубашкой, а девочки — сарафаны. Мальчики особенно нуждаются в том, чтобы мамы и бабушки, а также женщины-педагоги видели в них опору, защитников и помощников. Девочки нуждаются во внимании и заботе, похвале со стороны отцов и дедушек, а также педагогов - мужчин. Пятилетние дети влюбчивы, причем объектом влюбленности может стать человек любого возраста. Дети очень ранимы и чувствительны к иронии. Поэтому обращаться с их чувствами следует необычайно деликатно. Девочке может сильно понравиться друг ее отца или сосед-старшеклассник. Испытываемые терзания, желание видеть объект симпатий, общаться с ним, обидчивость сравнимы с силой первой влюбленности у подростков. Вместе с влюбленностью приходит и ревность. Нередко мальчики начинают ревновать свою маму к отцу, а девочки наоборот. Это порождает агрессивные выпады, предложения о разводе родителей и т. п.

Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетки обладают прекрасным чутьем на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил ее. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. До сих пор взрослый был безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть взрослые фильмы, дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней.

Пятилетний возраст является этапным и в том отношении, что у детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов — внимания, памяти. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Его целесообразно начинать приобщать к занятиям, требующим произвольного движения: учить

элементам разных танцев, спортивных игр, приобщать к конкретным видам спорта. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребенка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых людей: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребенка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чье поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока неререфлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очередность). В это время происходит активное осмысление жизненных ценностей. Данный процесс протекает параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребенка и построения образа будущего.

Маленький ребенок хочет, когда вырастет, жить хорошо. Но что это значит в современном мире? Дети говорят, что, став взрослыми, они хотят быть президентом, директором банка, звездой шоу-бизнеса. На вопрос, что они будут делать, отвечают: ездить на большой красивой машине, жить в большом красивом доме, носить красивые платья... Двадцать лет тому назад на вопрос, кем они хотят быть, когда вырастут, дети перечисляли профессии парикмахера, космонавта, учителя, врача, ветеринара, пожарного и понимали, что они будут соответственно делать людям красивые прически, полетят в космос, будут учить детей, лечить людей или животных, тушить пожары. Да и само представление о взрослости было неразрывно связано в сознании детей именно с работой. Как ребенок играл во взрослого? Надевал мамыны туфли, подкрашивал губки, брал под мышку сумочку и... шел «на работу».

Таким образом, образ взрослого будущего у современного ребенка — это нередко образ сферы потребления, а не сферы деятельности. Это серьезная проблема, поскольку, как отмечал Э. Фромм в своей работе «Иметь или быть?», потребление принципиально неограниченно. В образе будущего отсутствует сфера самоактуализации (А. Маслоу) личности. Задача педагога — содействовать тому, чтобы ребенок снова и снова задумывался о том, что он хочет делать, в каких сферах человеческой деятельности собирается реализовать себя.

Старший дошкольный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является формирование первичной идентификации с широкой

социальной группой — своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений — важная цель работы с детьми данного возраста.

Нам представляется, что важнейшие векторы нравственного, духовного развития — это:

- ориентация на продуктивный и необходимый для других людей труд;
- ориентация на стабильную семейную жизнь;
- ясные представления о добре и зле, которые включают приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения жизни каждого существа, верности, доброты;
- уважение к старшим;
- уважение к культуре и истории своего народа и к своей стране.

В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Решение этой задачи предполагает создание разнообразных ситуаций совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни ребенка и уходом ее с поверхности поведения в глубь его души. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интереса — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которыми хочет дружить (или в которых влюблен), любит ли его на самом деле мама или папа, добра ли в действительности воспитательница и т. п. Дети могут испытывать чувство жалости и сострадания.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребенка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, на шестом году жизни внутренняя, душевная жизнь ребенка претерпела огромные изменения по сравнению с двухлетним возрастом. Теперь состояния организма не определяют полностью душевное состояние ребенка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся и владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность — научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не реагировать негативными эмоциями на

ситуацию проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных на успех именно в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребенка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля.

Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления. Многие исследователи склонны считать, что именно яркие картины, увиденные в детстве и запечатленные в сознании человека, создают эмоциональное, теплое переживание чувства Родины.

В старшей группе к концу года могут быть дети, уже достигшие шести с половиной лет — возраста, с которого ребенок может начинать обучение в школе. Решение о целесообразности перехода в школу или о продолжении образования в подготовительной к школе группе детского сада необходимо принимать в диалоге с семьей на основе изучения особенностей каждого ребенка — в частности, сформированности готовности к школе — индивидуально. Наблюдения показывают, что родители часто не способны адекватно оценить именно степень социальной зрелости своего ребенка: они полагают, что, если ребенок умеет считать и читать, его непременно надо как можно быстрее отдать в школу. При этом ребенок может быть неспособен сидеть на занятии, высказываться только по просьбе педагога, выполнять четко поставленную взрослым задачу, а не делать то, что захотелось ему самому, т. е. проявлять все особенности, нормальные и естественные именно для ребенка- дошкольника. Эта незрелость может стать источником проблем и неуспешности в школе, к чему, конечно, никто из родителей не стремится, но чего не может предвидеть. В таких случаях еще один год, проведенный в подготовительной к школе группе, предоставит то время, которое необходимо ребенку для взросления в естественном для него темпе. В то же время, если по каким-то причинам все дети (или значительное большинство) переходят из старшей группы в школу, педагогам необходимо решать все задачи, поставленные для данного возраста, за один год. Некоторые дети не достигнут полноты результата, но тем не менее важные предпосылки обучения в школе у них тоже будут сформированы при условии целенаправленной и систематической работы.

Нередко учреждение также может квалифицированно помочь в выборе профиля школы для каждого из своих воспитанников.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

Возрастные особенности ребенка

Постепенно взрослые ориентируют ребенка на то, что в скором времени он перейдет на следующую социальную ступень — станет школьником, учеником. Как уже отмечалось, школьная зрелость — комплексное новообразование, которое имеет индивидуальные сроки формирования. Знания и учебные навыки не являются в ней определяющими. Важнее — сформированность учебной мотивации, готовность и способность принять позицию ученика и подчиняться правилам, социальная зрелость и коммуникативная компетентность¹.

Для формирования мотивации учения воспитатели читают истории, в которых подчеркивается необходимость знаний, учения; приводят примеры из жизни, в том числе и из своей собственной, как и чему учатся взрослые люди. Можно и нужно делиться с детьми и реальными переживаниями, которые нормально сопровождают процесс учения: страх ошибки, огорчение при ее совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха.

Одновременно необходимо поддерживать понимание и переживание ценности компетентности в разных сферах деятельности, которая может быть достигнута только через обучение.

У ребенка формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть его недостатки (ошибки), принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению.

Мышление ребенка на шестом году жизни, как уже отмечалось, отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети могут оперировать количеством, увеличивать и уменьшать его, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Дети также получают представление об обратимых и необратимых изменениях. (Так, наливание воды в стакан — обратимое действие, а стрижка волос — необратимое.)

Ребенок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Они отлично чувствуют различие между плоской фигурой и объемным телом, легко могут представить себе, какой формы получится кусок на срезе, например, если резать батон колбасы под разными углами; какая фигура получится, если разрезать цилиндр горизонтально, вертикально и т. п. Эту способность необходимо всячески развивать и упрочивать.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идет о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печеные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребенок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей возникающих в представлении детей образов. Они даже чувствуют запах пирожков.

В психологии это называется эйдети́змом — способностью живо представлять себе образы и оперировать ими. К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором он живет, отражающий основные его закономерности.

К числу источников положительных эмоций у некоторых детей добавляется радость познания и преодоления трудностей при решении задач. Удовольствие от преодоления интеллектуальных трудностей сродни гордости от преодоления физических. Можно сказать, что по ведущему

источнику положительных эмоций дети в этом возрасте как бы делятся на «героев», «интеллектуалов», «исследователей», «эстетов».

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году жизни продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития.

Как мы уже говорили, основные изменения в деятельности, сознании и личности пятилетнего ребенка заключаются в следующем: появляется произвольность психических процессов — способность целенаправленно управлять своим поведением и своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью и др.).

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего, возраст шести - семи лет является сензитивным, т. е. чувствительным, периодом. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребенок занимается не тем, чем ему хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не все учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребенок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься палочками, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолет.

Помимо собственно учебного содержания дети должны выполнять по инструкции целые наборы несложных, но опять-таки самих по себе не слишком интересных действий. Дело в том, что в процессе одновременного обучения 20—30 человек необходимо выполнение всеми детьми множества указаний чисто организационного порядка: открыть книжку на такой-то странице, достать карандаш, отступить три строчки сверху, пять клеточек сбоку и т. п. Выполнение подобных указаний невозможно, если ребенок отвлекается по любому поводу и не умеет сосредоточиваться.

Далее серьезные огорчения связаны у многих детей с неумением правильно списывать, что обычно объясняют плохим вниманием. Однако причина подобных ошибок не в плохом внимании вообще, а в отсутствии такой его составляющей, как последовательный, поэлементный контроль. Последний означает умение не только ориентироваться на целостный облик слова, общий смысл

предложения или совокупность цифр, а последовательно контролировать правильность воспроизведения каждого отдельного элемента, будь то слово, буква, цифра.

Такой поэлементный контроль представляет трудности для детей (подумайте, например, о том, что вы должны без ошибок переписать текст на малознакомом языке) и требует использования специальных вспомогательных средств и способов.

Принципиально важным побудительным моментом является также включение заданий, требующих произвольности, в контекст общения и взаимодействия нескольких детей и совместное выполнение ими этих заданий.

Общая работа над подобными заданиями дополнительно побуждает детей к тщательному их выполнению. Она в той или иной мере порождает действия контроля (неважно, своей или чужой работы).

Вместе с тем значение совместной работы далеко выходит за рамки только этих задач. Совместная работа позволяет детям приобрести опыт продуктивного сотрудничества со сверстниками со всем тем новым и ценным, что дает такой опыт

Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребенка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Мы предлагаем вам следующие виды заданий, которые вы можете использовать для того, чтобы содействовать становлению у детей произвольности поведения и психических процессов: задания на сопоставление с образцом; задания на воспроизведение образца; задания на создание образца.

Каждая из этих трех групп в свою очередь предусматривает два варианта выполнения: индивидуально и группой из двух, трех или четырех человек. Возраст шести-семи лет является сензитивным периодом для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребенка. То, как будет протекать моральное развитие в этот период, во многом определяет последующее моральное становление человека.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается.

Оценка поступка всегда включает и то, нравится данный поступок человеку или нет, испытывает он отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно. Изучение и анализ обнаруживают довольно сложную картину. Почти все дети фактически знают, что хорошо, а что плохо. На вопрос, хорошо ли говорить неправду, несправедливо делить игрушки и т. п., все отвечают, что плохо. Однако эти знания нередко являются повторением того, что считают окружающие, и не отражают подлинного отношения детей к подобным действиям.

Это подлинное отношение можно выявить, если, например, рассказать детям о двух персонажах, один из которых соблюдает норму (делит конфеты или игрушки поровну), а другой нарушает ее (берет себе больше), и спросить, кто им понравился. И тут неожиданно выясняется, что многим детям нравятся оба персонажа. Один — потому что «честный, всем поровну дал», другой — потому что «молодец, себе больше хочет».

Столь же неожиданные ответы мы получаем, когда спрашиваем ребенка, какой поступок в определенной ситуации будет хорошим и правильным, а какой — плохим и неправильным. Например, сверстник нашел деньги на мороженое и вслед за тем встречается владельца, спрашивающего его про утерянные деньги. Почти все дети считают, что «плохо и неправильно» утаить находку, но это не значит, что хорошим и правильным будет возвращение денег. «Хорошо и правильно» будет вернуть только часть денег или «купить мороженое и поделить его». Иными словами, хорошо и правильно, если соблюдение нормы сочетается с собственными интересами. Аналогичным образом многие дети считают, что действительно несправедливым будет такое деление каких-либо вещей, когда им самим достается меньше, чем всем остальным. Если меньше достается другим, это не так плохо.

Таким образом, даже когда речь идет о ситуациях, в которых оказались другие, отношение детей к соблюдению и нарушению норм не столь однозначно и определено, как их знания. Еще больше это отношение отклоняется от знаний, если по тем или иным причинам поступок другого отражается на личных интересах ребенка.

В этих случаях поступок другого большинством детей оценивается в зависимости от этих интересов, а не от его объективной моральной ценности.

Итак, расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению — это важная особенность морального сознания детей седьмого года жизни. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребенка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Определенный вклад в решение данной задачи вносит литература, показывая противоборство между добром и злом, между положительными и отрицательными персонажами. Сопереживая перипетиям этой борьбы, ребенок проникается симпатией к положительным персонажам и антипатией к отрицательным. Вслед за отношением к персонажам популяризуется и его отношение к совершаемым ими поступкам — положительным и отрицательным. Важным моментом выработки такого личного отношения является также обсуждение детьми реальных фактов соблюдения и нарушения норм другими.

1.4. Промежуточные результаты освоения Программы 2 года

Образовательная область	Достижения детей
Физическое развитие	<p>Хорошо самостоятельно ходить, поднимаясь по лестнице и сходить с неё приставным шагом с поддержкой, держась за перила. Прыгать на двух ногах удерживая мяч двумя руками, бросать его вперёд и вверх, скатывать с горки. Ползает, пролезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу</p>
	<p>Сформировано положительное отношение к предметам личной гигиены. Снимает шапку, шарф, (если он развязан), колготки, обувь, носки. Надевает обувь на свою ногу (если он стоит правильно). Убирает в шкафчик шапку, шарф, ставит обувь. Кладет на стульчик свою одежду. Держит ложку, вилку в кулаке. Ест опрятно, тщательно пережевывает пищу, вытирает рот салфеткой. Сформировано эмоционально-положительное отношение ребенка к простейшим гигиеническим и бытовым действиям</p>
	<p>Различает предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Выполняет элементарные правила культурного поведения на улице и в помещении; аккуратно пользуется туалетом, туалетными принадлежностями; не выходит из-за стола, не окончив еды; не кричит, не мешает другим детям вовремя игр, за столом, в спальне при одевании и раздевании</p>
	<p>Убирает игрушки на место. Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик. Рассматривает книги со взрослым</p>
Познавательное развитие	<p>Различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, овощи (наиболее распространенные в данной местности), транспорт ближайшего окружения. Различает и называет части тела животного. Умеет выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать и закрывать, отвинчивать и привинчивать и т.д.)</p>
Речевое развитие	<p>Говорит, не торопясь, не внятно, предложение состоит из двух, трёх слов. Здоровается и прощается с взрослыми, сверстниками. Употребляет слова, выражающие просьбу, благодарность,</p>

	спасибо, пожалуйста
Художественно эстетическое развитие	<p>Рисование: Знает цвета: красный, желтый, синий. Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется ими, проводит мазки, вертикальные и горизонтальные, округлые линии. Лепка: Раскатывает кусочек пластилина прямыми движениями рук и скатывает круговыми движениями, сплющивает кусочек. Конструирование: Умеет выполнять простейшие постройки и обыгрывать их. Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик</p> <p>Выполняет плясовые движения: хлопает в ладоши, притопывает ногами, поворачивает кисти рук «фонарики», делает упражнение «пружинка» - полуприседание, выставляет ногу на пяточку, держит руки на поясе (мальчики), за юбочку (девочки), двигается и кружится в парах, двигается под музыку с предметами и выполняет с ними действия</p> <p>Подпевает в песне музыкальные фразы</p>

3 года	
образовательная область	достижения детей
Физическое развитие	Ходит и бегает в заданном направлении, сохраняя равновесие и не наталкиваясь. Повторяет движения по подражанию. Прыгает на 2-х ногах на месте и с продвижением. Умеет манипулировать с мячом (брать, держать, переносить, класть, катать). Ползает, пролезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу
	Сформировано положительное отношение к предметам личной гигиены. Снимает шапку, шарф, (если он развязан), колготки, обувь, носки. Надевает обувь на свою ногу (если он стоит правильно). Убирает в шкафчик шапку, шарф, ставит обувь. Кладет на стульчик свою одежду. Держит ложку, вилку в кулаке. Ест опрятно, тщательно пережевывает пищу, вытирает рот салфеткой. Сформировано эмоционально-положительное отношение ребенка к простейшим гигиеническим и бытовым действиям
	Различает предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.
социально-коммуникативное развитие	Выполняет элементарные правила культурного поведения на улице и в помещении; аккуратно пользуется туалетом, туалетными принадлежностями; не выходит из-за стола, не окончив еды; не кричит, не мешает другим детям во время игр, за столом, в спальне при одевании и раздевании. Бережно относится к вещам и игрушкам. Называет по имени отчеству своих воспитателей, няню. Знает свое имя и фамилию
	Убирает игрушки на место. Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик
	Рассматривает книги со взрослым и самостоятельно, проявляет инициативу, обращается с просьбами «прочитай мне», «расскажи мне» и т.д.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, овощи (наиболее распространенные в данной местности), транспорт ближайшего окружения. Различает и называет части тела животного. Умеет выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать и закрывать, отвинчивать и при-винчивать и т.д.). Умеет выполнять различные действия в соответствии с устройством предмета. Проявляет интерес к собиранию различных конструкций и созданию построек (не обязательно предметно-имитационного плана). Понимает слова: много-мало, пустой-полный. Различает один и два предмета: большой и маленький предмет. Умеет различать основные формы: шарик, кубик, кирпичик. Знает и различает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Говорит, не торопясь, внятно, отвечает на вопросы воспитателя, рассказывает об увиденном 2-4 предложениями. Здоровается и прощается с взрослыми, сверстниками. Употребляет слова, выражающие просьбу, благодарности (спасибо, пожалуйста)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование: Знает цвета: красный, желтый, синий, белый, черный, зеленый. Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется ими. проводит мазки, вертикальные и горизонтальные, округлые линии. Лепка: Раскатывает кусочек пластилина прямыми движениями рук и скатывает круговыми движениями, сворачивает столбики из пластилина в виде кольца, соединяя концы, сплющивать комочек, скатанный круговыми движениями между ладоней. Соединяет 2-3 знакомые формы. Конструирование: Находит по названию нужную форму строительного материала: брусочек, кирпичик, куб. Усвоил понятия: длинная, короткая дорожка, широкая или узкая; высокие или низкие ворота. Уметь выполнять простейшие постройки и уметь обыгрывать их. Разбирает свои постройки и аккуратно складывать их в ящик.</p>

	<p>Знает музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочку, погремушки. Различает их тембры. Двигается в соответствии с характером музыки (ходьба, бег). Начинает и заканчивает движения вместе с музыкой. Выполняет плясовые движения: хлопает в ладоши, притопывает ногами, поворачивает кисти рук «фонарики», делает упражнение «пружинка» - полуприседание, выставляет ногу на пяточку, держит руки на поясе (мальчики), за юбочку (девочки), двигается и кружится в парах, двигается под музыку с предметами и выполняет с ними действия. Различает звуки по высоте (высоко-низко) по динамике (громко- тихо). Подпеваает музыкальные фразы</p>
4 года	
Физическое развитие	<p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполняет задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться. Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Лазаёт по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; бросает мяч вниз о пол и вверх 2-3 раза подряд и умеет ловить его. Умеет метать предметы правой и левой рукой на дальность на расстоянии не менее 5 м.</p> <p>Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Пользуется десертной ложкой, вилкой. Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом, Умеет хорошо полоскать рот после еды. Садиться за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным. Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой. Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком. Умеет пить из чашки, есть с тарелок. Пользуется салфетками. Прилагает старания, чтобы быть аккуратным.</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Имеет представления о правилах безопасного поведения и чувство осторожности в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Помогает взрослому в уборке посуды со стола. Стремится по мере сил помогать взрослым в их трудовой деятельности.</p> <p>Здоровается, прощается, называет по имени отчеству воспитателя, младшего воспитателя. В разговорах активен и инициативен. Благодарит за оказанную помощь, выражает просьбу словами, использует вежливые слова. Употребляет в речи 110 новые слова, формулы речевого этикета. В речи появляются сложные предложения (с однородными членами предложений, с прямой речью). Понимает юмор. Составляет рассказ об игрушке, животном. Испытывает потребность в общении с взрослыми, потребность рассказывать взрослым о своих вымышленных приключениях. Произносит все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Отвечает на вопросы взрослых, согласовывает слова в роде, числе, падеже. Составляет по аналогии слова, обозначающие признаки.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Знает название своего города. Называет свой домашний адрес. Знает своё полное имя, имя своих родителей. Бережно относится к игрушкам. Соблюдает правила поведения.. Воспроизводит последовательность простых знакомых сказок «Репка», «Колобок», «Три медведя» и т.л. Правильно раскладывает иллюстрации к сказкам. Пересказывает знакомые сказки, узнает сказку по картинке, может продолжить её. Выразительно читает стихи. Проявляет желание участвовать в инсценировках</p>

<p>познавательное развитие</p>	<p>Одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Пользуется десертной ложкой, вилкой. Правильно берёт еду с тарелок и ртом с приборов, аккуратно, хорошо прожевывает, прилагает старания к тому, чтобы правильно сидеть за столом, Умеет хорошо полоскать рот после еды. Садиться за стол тихо, с вымытыми руками, чистым и опрятным. Умеет пользоваться мылом, своим полотенцем и расческой. Следит за своим внешним видом, устраняет беспорядок, умеет пользоваться носовым платком. Умеет пить из чашки, есть с тарелок. Пользуется салфетками. Прилагает старания, чтобы быть аккуратным. Имеет представления о правилах безопасного поведения и чувство осторожности в разных жизненных ситуациях. Знает название своего города. Называет свой домашний адрес. Знает своё полное имя, имя своих родителей. Бережно относится к игрушкам. Соблюдает правила поведения. Стремится по мере сил помогать взрослым в их трудовой деятельности. Понимает обобщающие слова и предметы: одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты. Знает и называет признаки времён года по внешнему виду растений, животных, людей. Называет профессию повара, врача, парикмахера, прачки. Знает, что делают люди этих профессий, какими инструментами пользуются. Различает признаки и свойства объектов и явлений (цвет, форму, величину): - показывает круг, треугольник, квадрат - показывает большой предмет и маленький. - показывает предмет красного, желтого, синего, зеленого, черного и белого цветов.111 - показывает длинную и короткую ленту. - показывает высокий и низкий предмет. Подбирает пары одинаковых предметов или их изображений, понимает и правильно использует слова (такой же, другой, одинаковые, похожие, разные). Собирает пирамидку из 5-7 колец, 4-5 местную матрёшку. Считает наизусть до 5. Показывает 1, 2, 3, 4, 5 пальчиков. Показывает на какой карточке изображено 1, 2, 3, 4, 5 предметов. Уметь правильно, последовательно называть временные представления (сначала - потом, вчера-сегодня-завтра). Знает и узнаёт домашних, диких животных. Знает название 3-4 комнатных растений. Называет 3-4 вида транспорта (легковые, грузовые машины). Знает название 2-3 съедобных и 2-3 несъедобных грибов. Умеет воспроизводить в последовательности: - процесс роста человека и растений; - порядок следования дел в течение дня; - порядок смены времен года; Имеет представления о пространственном расположении предметов (впереди-сзади; далеко-близко, справа – слева)</p>
--------------------------------	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование Знает и называет цвета: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, голубой, розовый. Правильно держит карандаш (кисть) и пользуется им. Подбирает цвет соответствующий изображаемому предмету. Изображает простейшие предметы и явления природы. Использует прямые, округлые, наклонные линии, короткие, длинные и пересекающиеся линии. Лепка: Лепит предмет, состоящий из 1-3 частей, одинаковой или разной формы. Использует приёмы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, соединения: зачищывание краев кончиками пальцев. Аппликация: Пользуется клеем при наклеивании готовых форм, создавая то или иное изображение. Конструирование: Называет основные строительные детали: брусок, кирпичик, куб, пластина. Располагает детали вертикально устойчиво, изменяет постройки, надстраивая их или заменяя одни детали на другие. Различает детали по величине: большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая. Слушает музыкальные произведения до конца, узнаёт знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо- громко). Поёт, не отставая, и не опережая друг друга. Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажками, листочками, платочками). Различает и правильно называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, колокольчик и т. д)</p>
<p>5 лет</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Качественно выполняет физические упражнения. Бегаёт на скорость, к концу года 20 м за 6-5,5 сек, Подлезает под веревку, дугу (высота 50 см.) различными способами. Перелазит с одного пролета лестницы на другой. Прыгает в длину с места: девочки - не менее 51,1 см. в начале года, 73.9 см. в конце года, мальчики - не менее 53,5 см. в начале года, 76,6 см. в конце года. Отбивает мяч о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Бросает мяч вверх, о землю и умеет ловить его двумя руками 3-4 раза подряд. Метает предметы правой и левой рукой на дальность на расстоянии не менее 3,5-6,5 м. Метает предметы в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м. Сохраняет равновесие при ходьбе по ребристой доске, наклонной доске, по гимнастической скамейке, выполняя различные задания.</p>

	<p>Выполняет строевые упражнения по команде.</p> <p>Пользуется ложкой, вилкой, ножом. Полностью самостоятельно готовится к еде и после неё выполняет все требуемые процедуры. Применяет гигиенические принадлежности по назначению. Правильно и полностью самостоятельно моет руки. Умеет хорошо полоскать полость рта. Одевается (снимает, складывает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, расшнуровывает и зашнуровывает обувь). Умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом по мере загрязнения, после пользования туалетом. Аккуратно ест, берёт пищу понемногу, пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфетками, полощет рот после приёма пищи. Пользуется расческой, носовым платком, при кашле, чихании отворачивается, прикрывает рот носовым платком или ладонью. Следит за своим внешним видом, устраняет неполадки самостоятельно</p>
социально-коммуникативное развитие	<p>Знаком с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами)</p>
	<p>Знает фамилию, имя, отчество своих родителей. Знает название родного города, домашний адрес (улицу, № дома, № квартиры). Имеет представление о строении своего тела. Умеет распределять в игре роли, выполняет игровые действия, объединяется в игру с другими детьми Договаривается о том, как будут играть, что строить, распределяет роли между собой, материал, согласовывает действия друг с другом. Считается с интересами товарищей, оказывает им посильную помощь. Выполняет со слуха указания взрослого. Организует сам знакомые игры с небольшой группой сверстников. Ведёт себя в соответствии с правилами поведения: может быть приветливым с взрослыми, сверстниками.</p>
	<p>Бережно относится к вещам, использует их по назначению, аккуратно убирает "их на место. Знает основные трудовые действия некоторых профессий (учитель, врач, повар, воспитатель и др.), понимает значимость разнообразной трудовой деятельности взрослых, её роль и значение для других людей (в первую очередь сотрудники детского сада). По желанию участвует в бытовом труде. Выполняет простейшие хозяйственно-бытовые поручения</p>
Познавательное развитие	<p>Способен выполнять разнообразные интеллектуальные операции, связанные с сравнением предметов и их группировкой,</p>

	<p>классификацией: - ребенок знает домашних животных (об их пользе, о труде людей по уходу за ними); - знает о жизни животных в природных условиях; - знает названия растений, комнатных растений, кустарников, деревьев; - называет насекомых, бабочек, грибы; - считает наизусть до 10, пересчитывает и отсчитывает в пределах 10-ти; - различает цифры от 1 до 10; - отмеряет произвольной меркой заданное количество; - понимает значение прилагательных в сравнительной и превосходной степени сравнения (например; найди самый</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Различает и употребляет в речи существительные, обозначающие родовые и видовые понятия (посуда, растения и т.д.), прилагательные сравнительной и превосходной степени (тонкий, самый тонкий, тоненький). Используя аналогии, легко усваивает способы образования существительных с различными суффиксами, глаголов с приставками. Обращается к старшим по имени, отчеству, благодарит взрослых и сверстников за оказанную помощь. Вежливо выражает свою просьбу. Умеет не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать говорящего. В разговоре активен и инициативен, поддерживает разговор на заданную тему. Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, 114 предметам. Употребляет существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, мебель, посуда и т.д.). Употребляет предложения с прямой речью, отвечает на поставленные вопросы. Согласовывает слова в роде, падеже, числе. Подбирает слова противоположные по смыслу. Слушает, понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы и задает их, участвует в коллективном разговоре. Проявляет интерес к тому, как предмет и его части расположены относительно друг друга (употребляет предлоги: над, под, в, из-за и т.д.) и наречия: рядом, вверху, около, близко. Может пересказать небольшой литературный текст. Быстро и точно запоминает программные стихи. Восстанавливает простейшие последовательности в знакомых сказках. Использует различные средства речевой выразительности</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Рисование: Замечает красоту, выразительность форм, сочетание красок, расположение элементов узоров в произведениях изобразительного искусства. Использует сочетания цветов и некоторых оттенков для создания выразительности рисунка. Правильно передаёт в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине. Изображает в одном рисунке несколько предметов, располагая на одной линии, на всем листе, связывая единым содержанием.</p> <p>Лепка: Лепит предметы, состоящие из нескольких частей, использует приёмы лепки: оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание и примазывание. Использует стеку и</p>

	<p>другие подсобные инструменты.</p> <p>Апликация: Правильно держит ножницы и умеет действовать ими (резать по прямой, диагонали, срезать углы). Составляет узоры из геометрических форм, сочетая и чередуя по цвету и форме. Правильно пользуется клеем, салфеткой.</p> <p>Конструирование: Сгибает лист бумаги пополам, прямо и по диагонали, отгибает углы, скручивает полоски. Знаком с основами оригами.</p> <p>Быстро и точно запоминает программные песни. Знает различные музыкальные инструменты, различает их по звучанию. Выразительно двигается под музыку</p>
6 лет	
Физическое развитие	<p>Ходит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку. Пробегает 20 метров за 5.5 - 5 секунд. Непрерывно бегаёт в течение 1,5-2 минут. Прыгает в длину с места на расстояние 80- 100 см. Прыгает в длину с разбега - около 100 см. Прыгает с высоты 30 см. Прыгает через скакалку. Метает мешочек на дальность 5-9 метров. Отбивает мяч на месте 10 раз. Лазает по гимнастической стенке на высоту 2,5 метра. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, перестраиваться в колонну по 2, по 3, делать повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Знать строение своего тела. Соблюдает культурно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Сформированы навыки культурного поведения.</p>
социально-коммуникативное развитие	<p>Знает правила дорожного движения. Знает основные правила безопасной жизнедеятельности. Знает правила личной безопасности в быту, на природе, на улице и в различных жизненных ситуациях. Знает название своей страны, столицы России, президента, флаг, герб. Знает название своего города, герб. Знает Ф.И.О. родителей, где и кем работают, домашний адрес, телефон. Имеет представление о разных видах деятельности людей. знает, кем и где работают родители.</p> <p>Владеет навыками самообслуживания</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Имеет понятия «знак», «символ», «знаковые системы». Имеет представление о Вселенной, о Земном шаре, называет некоторые планеты Солнечной системы. Различает понятия «живая» и «неживая» природа. Различает домашних и диких животных. Имеет сведения о древних животных. Различает дикие и культурные растения, называет 4 -5 видов. Знает названия 4-5 комнатных растений и умеет ухаживать за ними. Количество и счет. Знает наизусть числа в пределах 20, производит обратный счёт в пределах первого десятка. Знает порядковые числительные до 10. Знает знаки «больше», «меньше», «равно», « не равно» и производит сравнение предметов. Имеет представление о действиях «сложение», «вычитание». Имеет понятие об «отрицательных» числах. Имеет представление о действиях «деление» и «умножение». Записывает цифрами числа до 20. Величина. Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте. Измеряет с помощью условной мерки, линейки, весов. Имеет представление о процедурах измерения разных величин: длины, веса, температуры, объёма. Форма. Различает и правильно называет: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Различает и правильно называет геометрические формы: шар куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Различает выпуклые и вогнутые многоугольники. Имеет понятие «луч», «угол», виды углов, «отрезок». Время. Называет дни недели по порядку. Различает понятия «вчера», «сегодня», «завтра». Называет времена года, у каждого времени года называет месяцы.</p> <p>Логика. Пользуется обобщающими словами. Классифицирует по одному и двум признакам. Производит сериацию, находить закономерности и продолжает ряды.</p>
<p>речевое развитие</p>	<p>Владеть навыками диалогической речи. Составляет рассказ по картине. Имеет представление о том, что такое «антонимы», «синонимы», «обобщения». Подбирает однокоренные слова. Изменяет прилагательные по падежам, числам и родам. Употребляет предлоги, союзы для соединения структурной части рассуждения. Произносит правильно все звуки, говорит, не торопясь, выразительно.</p> <p>Придумывает сказки по заданному сюжету, по началу или концу произведения. Пересказывает произведения от лица одного из героев, переводит стихотворный текст в прозу. Знает небольшие</p>

	<p>литературные произведения наизусть. Проявляет словотворчество, придумывает небылицы, сказки. Рассказывает рассказы из личного опыта.</p>
<p>художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Рисование: Использует различные цвета и опенки. Рисует по представлению и с натуры. Располагает изображение на всем листе бумаги. Создает узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства (использует круги, точки, завиток, волнистые линии, травку, цветы). Лепка: Лепит фигуру человека и животных в движении. Лепит из целого куска, сглаживая поверхности. Декорирует изделия мелкими деталями. Применяет различные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание). Пользуется стеклой. Аппликация: Использует приемы симметричного вырезывания, сгибая лист бумаги пополам. Правильно держит ножницы и правильно действует ими. Вырезает круг из квадрата, овал из четырехугольника, делает косые срезы. Конструирование: Делает игрушки из природного и бросового материала. Владеет простейшими способами конструирования на основе оригами (складывать квадрат пополам, по вертикали и горизонтали),</p> <p>Определяет общее настроение, выделяет средства выразительности (темп, динамику). Выражает свои впечатления от музыки в движениях. Поет выразительно, правильно передавая мелодию и ритмический рисунок. Поет коллективно, с музыкальным сопровождением. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, участвует в выполнении творческих заданий.</p> <p>Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами. Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах</p>

7 лет	
Физическое развитие	<p>Сформированы двигательные качества: ловкость, быстрота, сила, выносливость, гибкость, координированное. Ходит в заданном темпе, сохраняя правильную осанку. Бегаёт непрерывно в течение 2-3 минут, 30 метров за 6,5 - 7,5 сек. Прыгает в длину с места на расстояние больше 100 см, в длину с разбега - 180- 190 см. Прыгает с высоты 40 см, в высоту с разбега 50 см. Прыгает через скакалку. Метает мешочек на расстояние 9-12 метров. Отбивает мяч в движении. Лазаёт по гимнастической стенке, используя перекрестное и одноименное движение рук и ног, перелезает с пролёта на пролёт. Перестраивается в 3-4 колонны по ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй. Проявляет интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны, области, учреждения. Принимает участие в массовых физкультурных праздниках и развлечениях. Сформированы предпосылки здорового образа жизни. Осуществляет самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены. Сформирована привычка быстро и правильно умываться, пользоваться только индивидуальными предметами гигиены. Правильно пользуется вилкой, ножом, салфеткой. Тщательно пережевывает пищу, пьёт бесшумно. Сохраняет правильную осанку за столом (сидит прямо, не кладёт локти на стол) и в разных видах деятельности. Выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых. Быстро одевается и раздевается, вешает одежду в определённом порядке и месте. Следит за чистотой одежды и обуви. Сформирована потребность следить за своим внешним видом. Сформированы представления о действиях, направленных на сохранение здоровья окружающих (отворачивается при кашле, закрывается платком при чихании объектов).</p>

<p>социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Владеет навыками безопасного стиля поведения, развита способность предвидеть, опасные события, и умеет по возможности их избегать. Сформировано представление о строении и работе важных органов и систем организма. Знаком с правилами личной безопасности в быту и различных жизненных ситуациях, предвидит простейшие последствия собственных действий. Имеет представление о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице. Знает правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Осознанно выполняет требования безопасности, проявляет осторожность и осмотрительность. Называет свою страну, столицу, флаг, герб России, название родного города. Имеет представление о всенародных праздниках. Знает о труде людей в городе и сельской местности. Рассказывает о себе и своей семье. Знает и соблюдает правила поведения на занятии.</p> <p>Выполняет правила культуры поведения: - правила поведения за столом; - правила поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не портить вещи и т.д.); - правилами вежливости (здороваться при встрече; вставать при разговоре со стоящим взрослым, уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); - правила приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку при разговоре). Спокойно реагирует на свой неуспех и предлагает несколько вариантов исправления работы. Проявляет желание участвовать в совместном со взрослыми труде. Знает о труде людей в городе и сельской местности. Имеет представление о разных видах профессиональной деятельности людей, о том, что рукотворный мир- это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов). Владеет навыками самообслуживания. Проявляет чувство гордости за свой труд и его результаты.</p>
---	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Имеет представление о растительном и животном мире, об особенностях их размещения на разных территориях, о взаимосвязи живой и неживой природы. Имеет представление о космосе. Определяет состояние природы: (солнечно, пасмурно, ветрено, дождливо). Умеет вести календарь природы с помощью взрослого. Сформировано представление об образе мира (растительном, животном, ландшафтном). Знает и называет животных, растения Земли и родного края, знает их строение и происхождение. Знает и называет планеты Солнечной системы. Математика. Имеет навыки счета в пределах 20. Употребляет и хорошо знает математические знаки. Знает состав числа первого десятка. Читает и записывает двухзначные числа. Измеряет длину, вес, температуру, объём, время. Умеет чертить по линейке прямые линии, отрезки заданной длины, угол, пересекающиеся и параллельные прямые, отмечает точки пересечения.119 Чертит геометрические фигуры по шаблону. Выполняет арифметические действия. Записывает математические примеры. Ориентируется на листе бумаги в клетку. Знает времена года, месяцы, дни недели, части суток, прошлое, настоящее, будущее. Знает и правильно называет геометрические фигуры и геометрические формы. Различает прямую, кривую и ломаную линию. Различает луч и отрезок, угол, виды углов. Правильно употребляет понятия «впереди-сзади», «вверху-внизу», «справа-слева» относительно себя. Решает простые арифметические задачи, умеет их составлять. Классифицирует предметы по двум признакам. Проводить сериацию, находит закономерности.</p>
--------------------------------	---

<p>Речевое развитие</p>	<p>Владеет всеми сторонами родного языка: звуковым составом слова, грамматическим строем речи. Составляет небольшие повествовательные и описательные рассказы. Различает диалог и монолог. Правильно произносит все звуки родного языка. Различает и называет слова с определённым звуком. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец). Делит слова на слоги. Составляет слова из слогов. Имеет представление о предложении. Согласовывает слова роде, числе и падеже. Подбирает синонимы и антонимы. Использует разные способы образования слов. Проводит звуковой анализ слова. Знает, что буквы обозначают гласные и согласные звуки (мягкие, твердые). Пересказывает прочитанные короткие рассказы близко к тексту. Знает структуру произведения: зачин, средняя часть, концовка. Придумывает свой зачин, концовку. Свяно и последовательно составляет рассказ по картинам, по серии сюжетных картинок, из личного опыта. Составляет план своих рассказов и строго его придерживается. Выразительно читает стихи. Знает небольшие литературные произведения (стихи) наизусть</p>
<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<p>Рисование. Различает жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж). Различает и рисует узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Передаёт в рисунке выразительность образа, используя различные приемы и способы рисования. Передаёт в рисунке сюжет и композицию, сочетая различные изобразительные материалы (тушь, гуашь, акварель т.д.). Лепка. Лепит из целого куска и из отдельных частей, используя различные приемы лепки.120 Выполняет лепку на пластинах разными способами (налеп, рельеф). Передаёт пропорции и динамику, соотносит предметы по величине. Ручной труд. Пользуется шаблоном и трафаретом при изготовлении игрушек. Работает с ножницами, бумагой различной фактуры. Работает с природным и бросовым материалом, создавая общие композиции. Сравнивает результаты своей работы с образцом, лаёт оценку. Спокойно реагирует на свой неуспех и предлагает несколько вариантов исправления работы. Определяет жанр произведения (марш, песня, танец). Различает части произведения (вступление, запев, припев, заключение). Внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на выраженные в ней чувства. Определяет общее настроение, выделяет средства выразительности (темп, динамику). Выражает свои впечатления от музыки в движениях, рисунках. Поёт выразительно, правильно передавая мелодию и ритмический рисунок. Поёт индивидуально</p>

и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, активно участвует в выполнении творческих заданий.
Выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами.

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

--	--

--	--

--	--

--	--

--	--

**Образовательная область
«Физическое развитие»**

Группы детского сада
Оборудование:
Кольцеброс
Мешочки для метания
Комплект кеглей
Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (располагающие один на другом)
Балансиры разного типа
Спортивный зал
Оборудование:
Скакалка детская
Мячи резиновые
Мяч прыгающий
Обруч пластмассовый
Палка гимнастическая
Скамейки
Сенсорный мат –трансформер
Канат
Доска наклонная
Доска с ребристой поверхностью
Дуга большая(малая)
Настенная лесенка (шведская стенка)
Прыгающий мяч с ручкой
Скамейка гимнастическая
Султанчики для упражнений
Тележка или стенд для спортивного инвентаря флажки
Спортивный участок
Выносное спортивное оборудование

**Образовательная область :
«Социально-
коммуникативное
развитие»**

Группы детского сада
Оборудование:
Кукла в одежде крупная
Кукла в одежде
Комплекты одежды для кукол-карапузов
Кукла-младенец среднего размера в одежде
Кукла-голышок
Комплект мебели для игры с куклой
Комплект кукольного постельного белья
Комплект кухонной посуды для игры с куклой
Комплект столовой посуды для игры с куклой
Грузовые, легковые автомобили
Лейка пластмассовая детская
Коляска для куклы
Комплект для ролевой игры «Магазин»
Комплект для ролевой игры «Парикмахерская»
Комплект для ролевой игры «Поликлиника»
Набор игрушек людей представителей различных профессий
Набор кухонной посуды для игры с куклой
Набор муляжей овощей и фруктов
Набор пазлов – комплект
Набор «Железная дорога»
Телефон

	<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Весы детские Горки (наклонные плоскости) для шариков Игра-набор «Городки» Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или 125 озвученными элементами Каталки – с палочкой или шнурком Конь (или другие животные) на ко- лесах / качалка Мольберт двухсторонний Набор знаков дорожного движения Фартук детский Служебные машинки различного назначения Набор медицинских принадлежностей врача Набор инструментов парикмахера Зеркало Игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой и аксессуарами Коврик со схематичным изображением улиц, строений, зданий Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Магнитное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий Настольно-печатные игры Календарь погоды настенный Лего Лото Конструкторы Шашки Домино Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект Настольный футбол или хоккей, баскетбол Перчаточные куклы – комплект Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета Вспомогательные средства: Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в младшей разновозрастной группе) Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в старшей разновозрастной группе) Стол воспитателя с тумбой Шкафы для хранения литературы.</p> <p>Группы детского сада Оборудование: Буквы Комплект книг Настольно-печатные игры Оборудование группы: Детские столы двухместные и четырёхместные с комплектом стульев (в младшей разновозрастной группе) Стол воспитателя с тумбой Шкафы для хранения литературы, дидактических пособий Шкафы для хранения игрушек Настенные доски Полки для книг Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект Настольные игры Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей) Серии картинок: времена года Устройство для развития речевого дыхания Шнуровка различного уровня сложности - комплект</p>
--	--	--

**Образовательная область
«Познавательное
развитие»**

Группы детского сада
Оборудование:
Пирамидка пластмассовая малая
Пирамидка пластмассовая средняя
Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов
Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами простых геометрических форм
Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 5-х основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно
Юла
Набор кубиков среднего размера
Набор кубиков большого размера
Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров
Набор деревянных цветных элементов простых геометрических форм
Технические машины
Неваляшка
Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств
Муляжи фруктов и овощей
Телефон
Дикие животные
Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр
Набор игрушек для игры с песком
Матрешка 3-х кукольная
Шнуровки различного уровня сложности
Домино
Буквы
Набор знаков дорожного движения
Настольный конструктор деревянный неокрашенный
Набор цветные счетные палочки «Кьюзенера»
Настенный планшет «Погода» с движущейся стрелкой
Настенный планшет «Времена года» с движущейся стрелкой
Комплект книг
Набор цветных стаканчиков
Часы демонстрационные
Коллекция бумаги
Коллекция минералов
Коллекция тканей
Набор продуктов
Набор для наглядной демонстрации состава числа «10» и решения задач методом дополнения
Настольно-печатные игры
Лото
Шашки
Домино
Шахматы
Конструкторы
Муляжи овощей, фруктов
Альбомы растений
Альбомы животных

**Образовательная область
«Художественно-
эстетическое развитие»**

Вспомогательные средства:
Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)
Контейнеры большие напольные для хранения игрушек
Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов
Оборудование групп: Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в младшей разновозрастной группе)
Детские столы двухместные с комплектом стульев (в средней разновозрастной группе)
Детские столы двухместные с комплектом стульев (в старшей разновозрастной группе)
Стол воспитателя с тумбой
Шкафы для хранения литературы, дидактических пособий
Настенные доски
Полки для книг

Группы детского сада
Оборудование
Домик деревянный для театральной деятельности
Шапочки-маски для театральной деятельности
Комплект элементов костюма для ряжения
Сундук с росписью
Елка искусственная
Набор елочных игрушек
Гирлянда из фольги
Гирлянда елочная электрическая
Воздушные шары
Бумага для рисования
Ватман для составления совместных композиций
Бумага для акварели
Альбом для рисования
Бумага цветная
Безопасные ножницы
Клей канцелярский
Палитра
Стаканчики (баночки) пластмассовые
Краски гуашь
Кисточка щетинная
Кисточка белка № 3
Кисточка № 10
Кисточка № 11
Мольберт
Карандаши цветные
Точилка для карандашей
Набор фломастеров
Мелки восковые
Трафареты для рисования
Пластилин не липнущий к рукам
Доска для работы с пластилином
Поднос детский для раздаточных материалов
Фартук детский
Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в младшей разновозрастной группе) Детские столы двухместные с комплектом стульев (в

		<p>средней разновозрастной группе</p> <p>Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в старшей разновозрастной группе)</p> <p>Стол воспитателя с тумбой</p> <p>Шкафы для хранения литературы, дидактических пособий</p> <p>Шкафы для хранения игрушек</p> <p>Полки для работ</p> <p>Музыкальный зал</p> <p>Оборудование:</p> <p>Набор шумовых музыкальных инструментов</p> <p>Дудочка</p> <p>Гармошка</p> <p>Арфа погремушки</p> <p>Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>Металлофон</p> <p>Треугольники (набор)</p>
--	--	---

Приложение 1.6.

Группы детского сада

Оборудование:

Пирамидка пластмассовая малая

Пирамидка пластмассовая средняя

Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов
Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами простых геометрических форм
Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 5-х основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно
Юла
Набор кубиков среднего размера
Набор кубиков большого размера
Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров
Набор деревянных цветных элементов простых геометрических форм
Технические машины
Неваляшка
Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств
Муляжи фруктов и овощей
Телефон
Дикие животные
Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр
Набор игрушек для игры с песком
Матрешка 3-х кукольная
Шнуровки различного уровня сложности
Домино
Буквы
Набор знаков дорожного движения
Настольный конструктор деревянный неокрашенный
Набор цветные счетные палочки «Кьюзенера»
Настенный планшет «Погода» с движущейся стрелкой
Настенный планшет «Времена года» с движущейся стрелкой
Комплект книг
Набор цветных стаканчиков
Часы демонстрационные
Коллекция бумаги
Коллекция минералов
Коллекция тканей
Набор продуктов
Набор для наглядной демонстрации состава числа «10» и решения задач методом дополнения
Настольно-печатные игры
Лото
Шашки
Домино
Шахматы
Конструкторы
Муляжи овощей, фруктов
Альбомы растений
Альбомы животных
Вспомогательные средства:
Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)
Контейнеры большие напольные для хранения игрушек
Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов
Оборудование групп: Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в младшей разновозрастной группе)
Детские столы двухместные с комплектом стульев (в средней разновозрастной группе)
Детские столы двухместные с комплектом стульев (в старшей разновозрастной группе)
Стол воспитателя с тумбой

Шкафы для хранения литературы, дидактических пособий
Настенные доски
Полки для книг

Оборудование

Домик деревянный для театральной деятельности Шапочки-маски для театральной деятельности
Комплект элементов костюма для ряжения
Сундук с росписью
Елка искусственная
Набор елочных игрушек
Гирлянда из фольги
Гирлянда елочная электрическая
Воздушные шары
Бумага для рисования
Ватман для составления совместных композиций
Бумага для акварели
Альбом для рисования
Бумага цветная
Безопасные ножницы
Клей канцелярский
Палитра
Стаканчики (баночки) пластмассовые
Краски гуашь
Кисточка щетинная
Кисточка белка № 3
Кисточка № 10
Кисточка № 11
Мольберт
Карандаши цветные
Точилка для карандашей
Набор фломастеров
Мелки восковые
Трафареты для рисования
Пластилин не липнущий к рукам
Доска для работы с пластилином
Поднос детский для раздаточных материалов
Фартук детский
Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в младшей разновозрастной группе)
Детские столы двухместные с комплектом стульев (в средней разновозрастной группе)
Детские столы четырехместные с комплектом стульев (в старшей разновозрастной группе)
Стол воспитателя с тумбой
Шкафы для хранения литературы, дидактических пособий
Шкафы для хранения игрушек
Полки для работ
Музыкальный зал
Оборудование:
Набор шумовых музыкальных инструментов
Дудочка
Гармошка
Арфа погремушки
Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)
Металлофон
Треугольники (набор)

